SAMSUNG

User Manual

ST600

Questo manuale dell'utente contiene istruzioni dettagliate per l'uso della fotocamera. Leggete attentamente questo manuale.

Fate clic su un argomento

- Domande comuni
- Riferimento rapido
- Contenuto
- Funzioni di base
- Funzioni estese
- Opzioni di fotografia
- Riproduzione/Modifica
- Impostazioni
- Appendici
- Indice

Informazioni sulla salute e la sicurezza

Attenetevi sempre alle seguenti precauzioni e consigli per l'uso per evitare situazioni pericolose e garantire il perfetto funzionamento della fotocamera.

Avvertenza: indica situazioni che potrebbero causare lesioni a voi o ad altri

Attenzione: situazioni che potrebbero causare danni alla vostra fotocamera o ad altri apparecchi

Nota: indica note, suggerimenti per l'uso o informazioni aggiuntive

Avvertenze di sicurezza

Non utilizzate la fotocamera vicino a gas e liquidi infiammabili o esplosivi

Non utilizzate la fotocamera vicino a carburanti, combustibili o prodotti infiammabili. Non lasciate o non trasportate liquidi infiammabili, gas o esplosivi nello stesso scomparto in cui si trova la fotocamera, o gli accessori relativi.

Tenete la fotocamera lontano da bambini e piccoli animali

Tenete la fotocamera e tutti gli accessori fuori dalla portata dei bambini piccoli e degli animali. Se ingoiate, le piccole parti possono provocare soffocamento o gravi lesioni. Anche le parti e gli accessori mobili possono presentare pericoli fisici.

Evitate di danneggiare la vista dei soggetti fotografati

Non utilizzate il flash in prossimità di persone o animali (meno di 1 m). L'uso del flash vicino agli occhi del soggetto può provocare danni temporanei o permanenti.

Maneggiate e smaltite con cura le batterie e i caricabatterie

- Utilizzate solo batterie e caricabatterie approvati da Samsung. Batterie e caricabatterie incompatibili possono provocare ferite o danni gravi alla fotocamera.
- Non smaltite mai le batterie gettandole nel fuoco. Smaltite le batterie usate in conformità con le normative locali vigenti.
- Non posizionate mai le batterie o le fotocamere sopra o all'interno di dispositivi di riscaldamento come microonde, forni o radiatori. Le batterie surriscaldate rischiano di esplodere.
- Durante il caricamento delle batterie non utilizzate un cavo di alimentazione o spina danneggiati o una presa staccata. Questo potrebbe causare fuoco o scosse elettriche.

Precauzioni di sicurezza

CAUTION

Maneggiate e conservate con cura la fotocamera

- Evitate che sulla fotocamera vengano versati liquidi poiché ciò può provocare danni gravi. Non maneggiate la fotocamera con le mani bagnate. Eventuali danni provocati dall'acqua alla fotocamera possono invalidare la garanzia del produttore.
- Non esponete la fotocamera alla luce diretta del sole o ad alta temperatura per lunghi periodi di tempo. La prolungata esposizione alla luce del sole o a temperature estreme può provocare danni permanenti ai componenti interni della fotocamera.
- Non utilizzate né riponete la fotocamera in ambienti polverosi, sporchi, umidi o poco ventilati per impedire danni alle parti mobili e ai componenti interni.
- Rimuovete le batterie dalla fotocamera se viene riposta per lunghi periodi di tempo. Le batterie inserite potrebbero perdere o corrodere il prodotto provocando gravi danni alla fotocamera.
- Proteggete la fotocamera da sabbia e sporcizia quando la utilizzate in spiaggia o in ambienti simili.
- Proteggete fotocamera e monitor da impatti, maneggiamenti bruschi e vibrazioni eccessive per evitare danni gravi.
- Prestate particolare attenzione quando collegate cavi o adattatori e inserite batterie e schede di memoria. Se si forzano i connettori, si collegano i cavi erroneamente o si inseriscono le batterie e le schede di memoria in modo non corretto è possibile danneggiare porte, connettori e accessori.
- Non inserite oggetti estranei negli scomparti, slot o punti di accesso della fotocamera. I danni derivati dall'uso improprio potrebbero non essere coperti dalla garanzia.
- Non far oscillare la fotocamera dal cinturino. Questo potrebbe determinare lesioni a se stessi e agli altri.
- Non verniciare la fotocamera, in quanto la vernice può ostruire le parti mobili ed ostacolare il corretto funzionamento.
- Vernice o metallo sull'esterno della fotocamera possono determinare allergie, prurito cutaneo, eczema o gonfiore alle persone con pelli sensibili. Se riscontrate uno di questi sintomi, interrompete subito l'utilizzo della fotocamera e contattate un dottore.

Proteggete batterie, caricabatterie e schede di memoria dai danni

- Non esponete batterie o schede di memoria a temperature eccessivamente alte o basse (meno di 0º C o più di 40º C). Le temperature estreme possono ridurre la capacità di ricarica delle batterie e provocare malfunzionamento delle schede di memoria.
- Non mettete a contatto le batterie con oggetti metallici, poiché potrebbe crearsi una connessione tra i terminali + e - della batteria e provocare danni temporanei o permanenti alle batterie. Questo potrebbe causare fuoco o scosse elettriche.
- Impedite il contatto delle schede di memoria con liquidi, sporcizia o sostanze estranee. Pulite la scheda di memoria, se sporca, con un panno morbido prima di inserirla nella fotocamera.
- Evitate che liquidi, sporco o sostanze estranee entrino in contatto con la fessura della scheda di memoria. In caso contrario si rischia di danneggiare la fotocamera.
- Inserite una scheda di memoria nella direzione corretta. Inserendo una scheda di memoria nella direzione sbagliata si rischia di danneggiare la fotocamera e la scheda di memoria.
- Spegnete la fotocamera quando inserite o rimuovete la scheda di memoria.
- Non piegate, non fate cadere né sottoponete le schede di memoria a impatti o pressioni.
- Non utilizzate schede di memoria formattate da altre fotocamere o computer. Riformattate la scheda di memoria con la fotocamera.
- Non usate mai un caricabatteria, una batteria o una scheda di memoria danneggiata.
- Durante il trasporto di una scheda memoria, utilizzate una custodia per proteggere la scheda da cariche elettrostatiche.
- Trasferite i dati importanti su altri media, come disco rigido o CD/DVD.
- Se usate la fotocamera per un lungo periodo, la scheda di memoria potrebbe riscaldarsi; questo è normale e non è un malfunzionamento.
- Allo scadere del tempo valido della scheda di memoria, non potete salvare altre foto sulla scheda. Utilizzate una nuova scheda di memoria.
- Non rimuovete la scheda di memoria e non spegnete la fotocamera quando la spia lampeggia in quanto queste operazioni potrebbero determinare il danneggiamento dei dati.

Usate solo gli accessori approvati da Samsung

L'uso di accessori incompatibili può danneggiare la fotocamera, provocare lesioni o invalidare la garanzia.

Proteggete l'obiettivo della fotocamera

- Non esponete l'obiettivo alla luce solare diretta, in quanto il sensore di immagini potrebbe scolorire o non funzionare correttamente.
- Proteggete l'obiettivo da graffi e impronte. Pulite l'obiettivo con un panno soffice, pulito che non si sfilacci.

Importanti informazioni di utilizzo

Fate eseguire operazioni di manutenzione sulla fotocamera solo da personale qualificato

Non consentite che personale non qualificato effettui manutenzione sulla fotocamera né tentate di eseguire operazioni di manutenzione personalmente. Eventuali danni risultanti da una manutenzione non qualificata non sono coperti dalla garanzia.

Assicurate la massima durata di batteria e caricabatteria

- Il sovraccarico delle batterie può diminuire la loro durata. Al termine della carica, scollegate il cavo dalla fotocamera.
- Nel tempo, le batterie inutilizzate si scaricano e devono essere ricaricate prima dell'uso.
- Quando il caricabatterie non è in uso, scollegatelo dalla fonte di alimentazione.
- Usate le batterie solo per lo scopo previsto.

Prestate attenzione quando utilizzate la fotocamera in ambienti umidi

Se spostate la fotocamera da un ambiente freddo a uno caldo e umido, può formarsi condensa sui delicati circuiti elettronici e sulla scheda di memoria. In questa situazione, attendete almeno 1 ora per consentire l'evaporazione di tutta l'umidità prima di utilizzare la fotocamera.

Verificate il corretto funzionamento della fotocamera prima dell'uso

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per perdita di file o danni risultanti da malfunzionamento o uso improprio della fotocamera.

Informazioni sul copyright

- Microsoft Windows e il logo Windows sono marchi depositati di Microsoft Corporation.
- Mac è un marchio registrato di Apple Corporation.
- HDMI, il logo HDMI logo e la dicitura “High Definition Multimedia Interface” sono marchi commerciali o marchi depositati di HDMI Licensing LLC.

- Le specifiche tecniche della fotocamera o il contenuto di questo manuale possono cambiare senza preavviso a seguito di aggiornamento delle funzioni della fotocamera.
- Si consiglia di utilizzare la fotocamera nel paese in cui è stata acquistata.
- Per le informazioni sulla licenza Open Source, fare riferimento al file “OpenSourceInfo.pdf” nel CD-ROM fornito.

Organizzazione del manuale dell'utente

Funzioni di base 13

Apprendete il layout della fotocamera, icone e funzioni di base per lo scatto di fotografie.

Funzioni estese 31

Imparate a fotografare selezionando una modalità e a registrare un video o un memo voce.

Opzioni di fotografia 45

Apprendete le opzioni che potete definire nella modalità di scatto.

Riproduzione/Modifica 68

Imparate come riprodurre foto, video o memo voce e modificare foto o video. Imparate inoltre come collegare la fotocamera alla stampante fotografica o al televisore o all'HDTV.

Impostazioni 97

Illustrano le opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

Appendici 103

Illustrano messaggi di errore, specifiche e suggerimenti di manutenzione.

Indicazioni utilizzate nel manuale

Modalità scatto	Indicazione
Smart Auto	
Auto	
Programma	
Scena	
DUAL IS	
Rileva scena smart	
Filmato	

Icone modalità scatto

Queste icone indicano che una funzione è disponibile nelle modalità corrispondenti. La modalità SCENE potrebbe non supportare funzioni per tutte le scene.

Ad esempio:

Regolazione manuale dell'esposizione (EV)
In base all'intensità della luminosità ambientale, le foto possono risultare troppo chiare o troppo scure. In questi casi, potete regolare l'esposizione per ottenere una foto migliore.
Più scura (-)
Neutra (0)
Più chiara (+)

Disponibile nelle modalità Programma, DUAL IS e Filmato

Icone utilizzate nel manuale

Icona	Funzione
	Informazioni aggiuntive
	Avvertenze e precauzioni di sicurezza
[ ]	Tasti della fotocamera. Ad esempio, [**Otturatore**] rappresenta il tasto otturatore.
( )	Numero pagina delle informazioni correlate
→	Indica l'ordine con cui selezionare opzioni o menu per eseguire un passo; ad esempio: Selezionate ❯ → (rappresenta Selezione ❯, quindi)
*	Annotazione

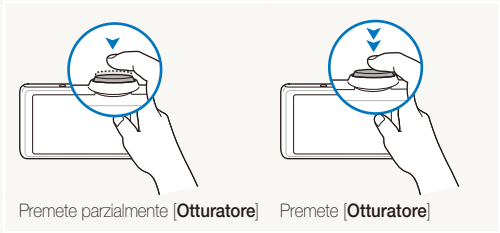
Abbreviazioni utilizzate nel manuale

Abbreviazione	Definizione
ACB	Auto Contrast Balance (Bilanciamento contrasto automatico)
AEB	Auto Exposure Bracket (Bracketing esposizione automatica)
AF	Auto Focus (Messa a fuoco automatica)
DIS	Digital Image Stabilization (Stabilizzazione digitale delle immagini)
DPOF	Digital Print Order Format (Formato ordine di stampa digitale)
EV	Exposure Value (Valore esposizione)
OIS	Optical Image Stabilization (Stabilizzazione ottica delle immagini)
WB	White Balance (Bilanciamento del bianco)

Espressioni utilizzate nel manuale

Pressione del tasto di scatto

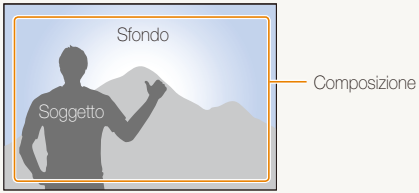
- Premete parzialmente [**Otturatore**]: premete parzialmente il tasto di scatto
- Premete [**Otturatore**]: premete completamente il tasto di scatto



Premete parzialmente [**Otturatore**] Premete [**Otturatore**]

Soggetto, sfondo e composizione

- **Soggetto**: il soggetto principale di una scena, ad esempio una persona, un animale o una natura morta
- **Sfondo**: gli oggetti attorno al soggetto
- **Composizione**: la combinazione di soggetto e sfondo



Esposizione (Luminosità)

La quantità di luce che entra nella fotocamera determina l'esposizione. Potete cambiare l'esposizione con il tempo di posa, il diaframma e la velocità ISO. Modificando l'esposizione, le foto risulteranno più chiare o più scure.

Esposizione normale

Sovraesposizione (eccessiva luminosità)

Domande comuni

Potete consultare risposte a domande comuni. È possibile risolvere i problemi impostando le opzioni di scatto.

Gli occhi del soggetto sono rossi.	Ciò è causato dal riflesso del flash della fotocamera. • Impostare l'opzione flash su **Occhi rossi** o **Correttore occhirossi**. (p. 50) • Se avete già scattato la foto, selezionate **Occhirossi** nel menu di modifica. (p. 85)
Le foto presentano macchie di polvere.	Le particelle di polvere presenti nell'aria possono essere catturate nelle foto quando si usa il flash. • Disattivate il flash o evitate di scattare foto in luoghi polverosi. • Impostare le opzioni di velocità ISO. (p. 51)
Le foto sono sfocate.	Ciò potrebbe accadere quando si scattano foto in condizioni poco illuminate o se la fotocamera è tenuta in modo incorretto. • Premete parzialmente [**Otturatore**] per verificare che il soggetto sia a fuoco. (p. 29) • Utilizzate la modalità . (p. 36)
Le foto sono sfocate se si fotografa di notte.	Poiché la fotocamera tenta di far entrare una maggiore quantità di luce, il tempo di posa aumenta. In questa situazione può risultare difficile tenere ferma la fotocamera e provocare, quindi, oscillazioni. • Selezionate **Notte** nella modalità . (p. 35) • Attivate il flash. (p. 50) • Impostare le opzioni di velocità ISO. (p. 51) • Utilizzare un cavalletto per evitare vibrazioni alla fotocamera.
I soggetti escono troppo scuri a causa della retroilluminazione.	Quando la luce è dietro il soggetto o quando c'è molto contrasto tra la luce e le aree scure, il soggetto potrebbe uscire ombrato. • Evitare di scattare foto di fronte al sole. • Selezionate **Controluce** nella modalità . (p. 33) • Impostare l'opzione flash su **Riempimento**. (p. 50) • Regolare l'esposizione. (p. 59) • Impostare l'opzione di bilanciamento del contrasto automatico (**ACB**). (p. 60) • Impostare l'opzione di misurazione su **Spot** se un soggetto luminoso è al centro della cornice. (p. 61)

Riferimento rapido

Fotografare le persone

- Modalità SCENE > Qualità pelle, Ritratto, Bambini ▶ 33
- Occhi rossi, Correttore occhirossi (per prevenire o correggere gli occhi rossi) ▶ 50
- Rilevamento volto ▶ 55

Fotografare di notte o in condizioni di oscurità

- Modalità SCENE > Notte, Alba, Fuochi artificiali ▶ 33
- Opzioni flash ▶ 50
- Velocità ISO (per regolare la sensibilità alla luce) ▶ 51

Fotografare soggetti in movimento

- Continua, Ultravel ▶ 64

Fotografare testi, insetti o fiori

- Modalità SCENE > Primo Piano, Testo ▶ 33
- Macro, Automacro (per scattare foto di primi piani) ▶ 52
- Bilanciamento del bianco (per cambiare la tonalità del colore) ▶ 62

Regolazione dell'esposizione (luminosità)

- Velocità ISO (per regolare la sensibilità alla luce) ▶ 51
- EV (per regolare l'esposizione) ▶ 59
- ACB (per compensare la luminosità degli sfondi dei soggetti) ▶ 60
- Misurazione ▶ 61
- AEB (per scattare 3 foto della stessa scena con esposizioni diverse) ▶ 64

Applicazione di un effetto differente

- Stili foto (per applicare tonalità) ▶ 65
- Effetti filtro Smart ▶ 66
- Regola immag. (per regolare saturazione, nitidezza o contrasto) ▶ 67

Riduzione delle oscillazioni della fotocamera

- Stabilizzazione ottica delle immagini (OIS) ▶ 28
- Modalità DIS ▶ 36

- Visualizzazione dei file per categoria in Smart album ▶ 73
- Eliminazione di tutti i file sulla scheda di memoria ▶ 75
- Visualizzazione dei file come presentazione ▶ 77
- Visualizzazione di file su TV o HDTV ▶ 87
- Connessione della fotocamera a un computer ▶ 89
- Regolazione di suono e volume ▶ 99
- Regolazione della luminosità del display ▶ 99
- Formattazione della scheda di memoria ▶ 100
- Cambiamento della lingua del display ▶ 100
- Impostazione di data e ora ▶ 100
- Risoluzione dei problemi ▶ 110

Contenuto

Funzioni di base 13
Apertura dell'imballaggio 14
Layout fotocamera 15
Inserimento della batteria e della scheda di memoria 17
Come caricare la batteria e accendere la fotocamera 18
Come caricare la batteria 18
Come accendere la fotocamera 18
Come eseguire l'installazione iniziale 19
Icone di apprendimento 20
Utilizzo dello schermo tattile 21
Come selezionare una modalità di scatto 22
Come selezionare una modalità di scatto mediante il riconoscimento del movimento 23
Impostazione dello schermo tattile e suono 24
Impostazione del tipo di display per lo schermo tattile 24
Impostazione del suono 24
Fotografare 25
Accensione del display anteriore 26
Zoom 27
Riduzione delle oscillazioni della fotocamera (OIS) 28
Suggerimenti per ottenere una foto più chiara 29

Funzioni estese 31
Modalità di scatto 32
Uso della modalità Smart Auto 32
Uso della modalità Scena 33
Utilizzo della modalità Qualità pelle 34
Uso della guida incorniciatura 35
Regolazione dell'esposizione nella modalità Notte 35
Utilizzo della modalità DUAL IS 36
Utilizzo della modalità Programma 37
Registrazione di un video 37
Uso della modalità Rilevamento Scena Smart 39
Scatto di foto mediante il display anteriore 40
Uso della modalità Autoscatto 40
Uso della modalità Bambini 41
Uso della modalità Coppia 41
Utilizzo del timer di scatto con salto 42
Utilizzo delle informazioni funzione 43
Utilizzo di un'icona del sorriso 43
Registrazione di un video mediante il display anteriore 43
Registrazione di promemoria vocali 44
Registrazione di un promemoria vocale 44
Aggiunta di un memo voce a una foto 44

Opzioni di fotografia 45
Selezione di risoluzione e qualità 46
Selezione di una risoluzione 46
Selezione della qualità dell'immagine 47
Uso del timer 48
Fotografare in condizioni di oscurità 50
Come impedire l'effetto occhi rossi 50
Uso del flash 50
Come regolare la velocità ISO 51
Cambio della messa a fuoco della fotocamera 52
Utilizzo del macro 52
Utilizzo della messa a fuoco automatica 52
Utilizzo della messa a fuoco tramite tocco 53
Utilizzo dello scatto one-touch 54
Regolazione dell'area di messa a fuoco 54
Utilizzo del rilevamento volto 55
Rilevamento dei volti 55
Rilevamento di un sorriso 56
Individuazione degli occhi chiusi 56
Utilizzo del riconoscimento del volto 57
Classificazione di volti preferiti (Mia Stella) 57
Regolazione di luminosità e colore 59
Regolazione manuale dell'esposizione (EV) 59
Compensazione del controluce (ACB) 60
Modifica dell'opzione di misurazione 61
Selezione di una sorgente luminosa (Bilanciamento del bianco) 62
Utilizzo delle modalità burst 64
Ottimizzazione delle foto 65
Applicazione di stili foto 65
Applicare effetti filtro Smart 66
Regolazione delle foto 67

Riproduzione/Modifica 68
Riproduzione 69
Avvio della modalità di riproduzione 69
Visualizzazione delle fotografie 76
Riproduzione di un video 78
Riproduzione di un memo voce 79
Modifica di una foto 81
Rotazione di una foto 81
Ridimensionamento delle foto 81
Applicazione di stili foto 82
Applicare effetti filtro Smart 83
Applicazione di un effetto speciale 84
Correzione dei problemi di esposizione 84
Creazione di un ordine di stampa (DPOF) 85
Visualizzazione di file su TV o HDTV 87
Trasferimento dei file sul computer (per Windows) 89
Come trasferire file mediante Intelli-studio 90
Come trasferire i file collegando la fotocamera come unità rimovibile 92
Disconnessione della fotocamera (per Windows XP) 93
Trasferimento dei file sul computer (per Mac) 94
Stampa di foto con una stampante fotografica (PictBridge) 95

Impostazioni 97
Menu Impostazioni 98
Accesso al menu Impostazioni 98
Suono 99
Schermo 99
Impostazioni 100

Appendici 103
Messaggi di errore 104
Manutenzione della fotocamera 105
Pulizia della fotocamera 105
Informazioni sulle schede di memoria 106
Informazioni sulla batteria 107
Prima di contattare un centro di assistenza 110
Specifiche della fotocamera 113
Indice 117

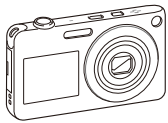
Funzioni di base

Apprendete il layout della fotocamera, icone e funzioni di base per lo scatto di fotografie.

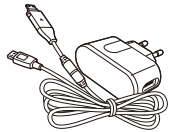
Apertura dell'imballaggio 14
Layout fotocamera 15
Inserimento della batteria e della scheda di memoria 17
Come caricare la batteria e accendere la fotocamera 18
Come caricare la batteria 18
Come accendere la fotocamera 18
Come eseguire l'installazione iniziale 19
Icone di apprendimento 20
Utilizzo dello schermo tattile 21
Come selezionare una modalità di scatto 22
Come selezionare una modalità di scatto mediante il riconoscimento del movimento ... 23
Impostazione dello schermo tattile e suono 24
Impostazione del tipo di display per lo schermo tattile 24
Impostazione del suono 24
Fotografare 25
Accensione del display anteriore 26
Zoom 27
Riduzione delle oscillazioni della fotocamera (OIS) 28
Suggerimenti per ottenere una foto più chiara 29

Apertura dell'imballaggio

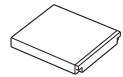
Assicuratevi che nella confezione siano presenti i seguenti elementi.



Fotocamera



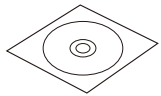
Adattatore AC/
cavo USB



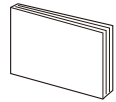
Batteria ricaricabile

Cinturino

Panno per pulire



Manuale dell'utente CD-ROM



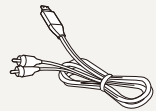
Guida rapida

Le immagini possono variare dai prodotti reali.

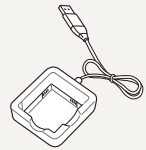
Accessori opzionali

Custodia fotocamera

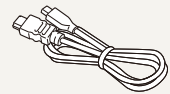
Scheda di memoria
(microSD™)



Cavo A/V



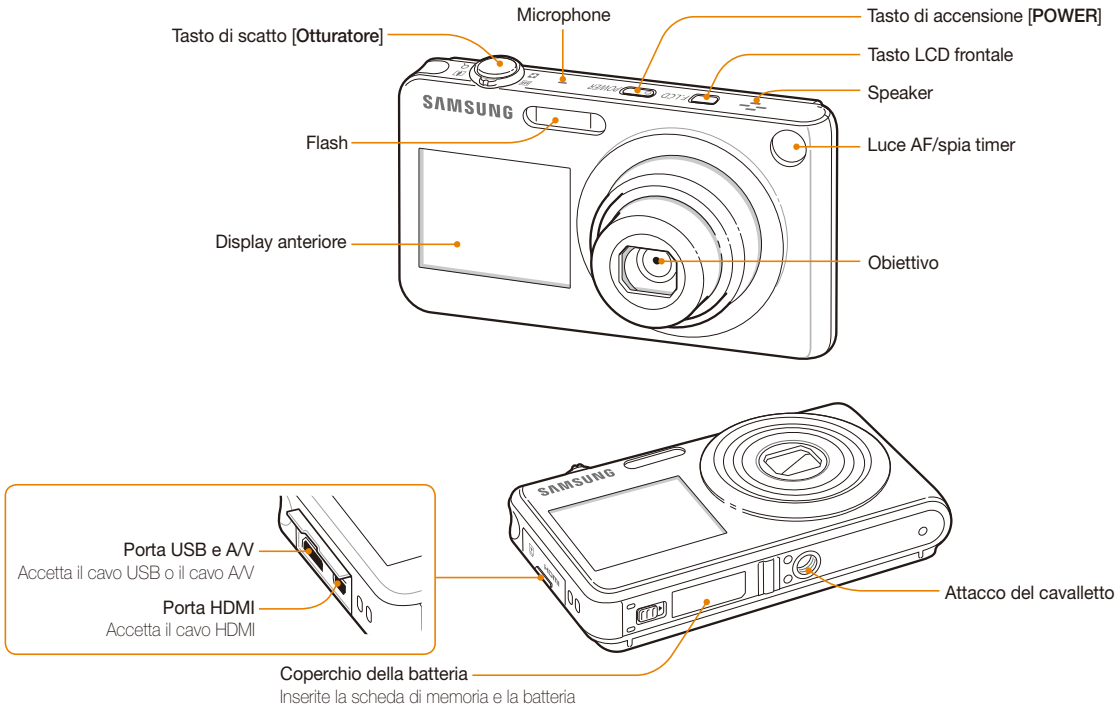
Caricatore della batteria

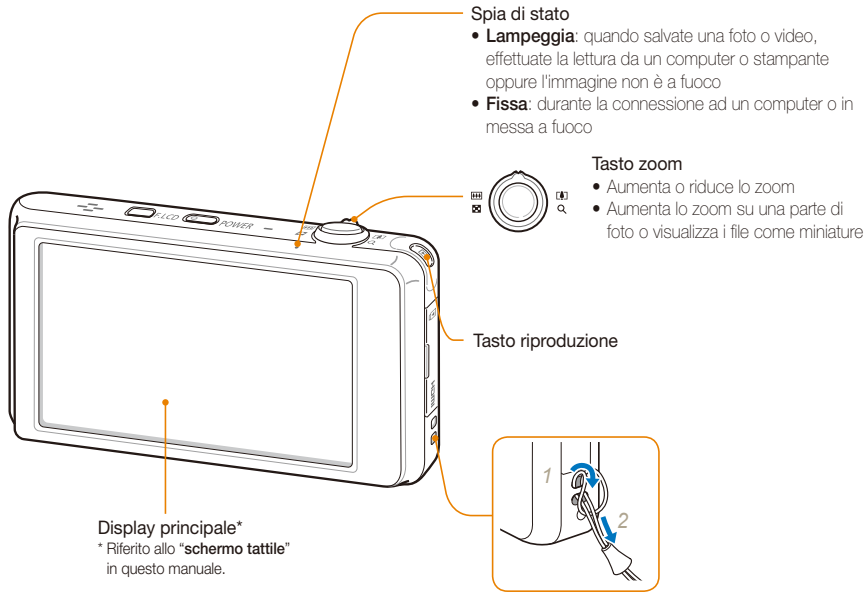


Cavo HDMI

Layout fotocamera

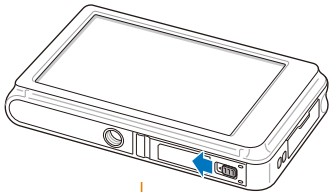
Prima di iniziare, imparate a conoscere le parti e le relative funzioni della fotocamera.



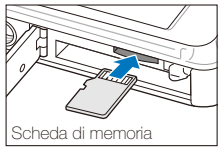

Spia di stato
• **Lampeggia**: quando salvate una foto o video, effettuate la lettura da un computer o stampante oppure l'immagine non è a fuoco
• **Fissa**: durante la connessione ad un computer o in messa a fuoco
Tasto zoom
• Aumenta o riduce lo zoom
• Aumenta lo zoom su una parte di foto o visualizza i file come miniature
Tasto riproduzione
Display principale*
* Riferito allo "**schermo tattile**" in questo manuale.
1
2

Inserimento della batteria e della scheda di memoria

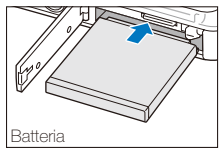
Imparate a inserire la batteria e una scheda memoria opzionale nella fotocamera.

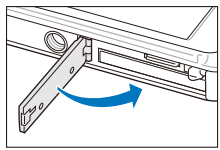


Inserite una scheda di memoria con i contatti dorati rivolti verso l'alto.

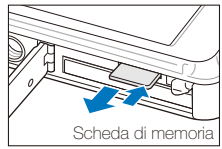


Inserite la batteria con il logo Samsung rivolto verso l'alto.

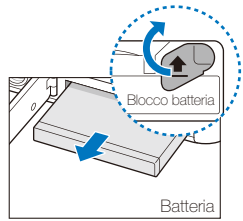




Rimozione della batteria e della scheda di memoria



Spingete la scheda con delicatezza in modo da liberarla dalla fotocamera, quindi estraetela dallo slot.



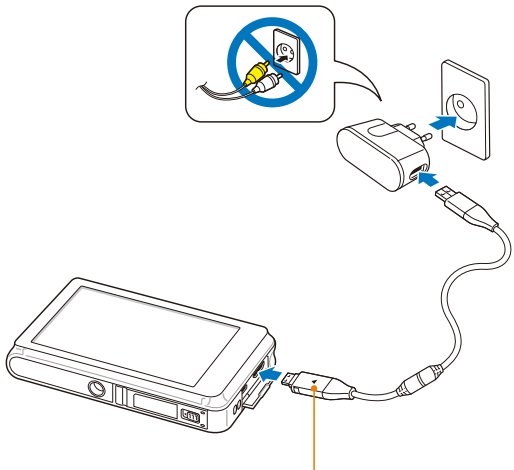
Spingete il blocco verso l'alto per liberare la batteria.

La memoria interna può essere usata come dispositivo di memoria temporaneo quando la scheda di memoria non è inserita.

Come caricare la batteria e accendere la fotocamera

Come caricare la batteria

Assicurarsi di aver ricaricato la batteria prima di utilizzare la fotocamera. Collegate il cavo USB con l'adattatore AC e poi collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa nella fotocamera.



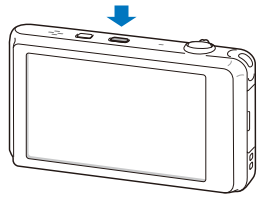
Spia indicatrice

- **Rosso**: Carica
- **Verde**: Carica completa

Come accendere la fotocamera

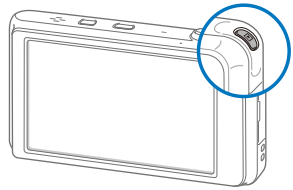
Premete [**POWER**] per accendere o spegnere la fotocamera.

- La schermata di installazione iniziale compare alla prima accensione della fotocamera. (p. 19)



Accensione della fotocamera in modalità di Riproduzione

Premete [▶]. La fotocamera si accende immediatamente nella modalità di riproduzione.

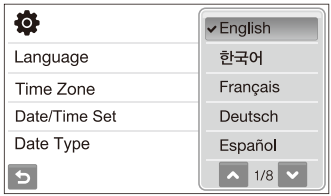


All'accensione della fotocamera premendo e tenendo premuto [▶] per circa 5 secondi, la fotocamera non emette alcun suono.

Come eseguire l'installazione iniziale

Spingete la scheda con delicatezza in modo da liberarla dalla fotocamera, quindi estraetela dallo slot.

1 Selezionate **Language**.

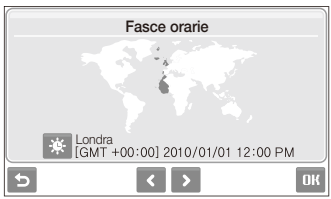


2 Selezionate la lingua.

3 Selezionate **Fasce orarie**.

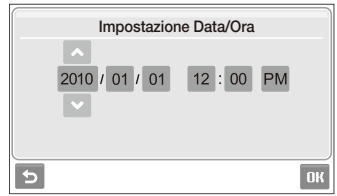
4 Selezionate una fascia oraria e selezionate **OK**.

- Per impostare l'ora legale, selezionate ☀.

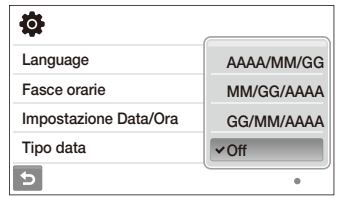


5 Selezionate **Impostazione Data/Ora**.

6 Impostate la data e l'ora e selezionate **OK**.



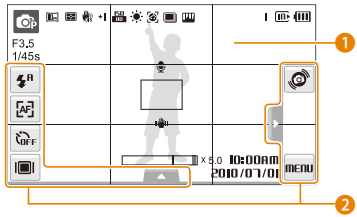
7 Selezionate **Tipo data** e un formato data.



8 Selezionate **OK** per passare alla modalità di scatto.

Icone di apprendimento

Le icone visualizzate cambiano in base alla modalità selezionata o alle opzioni impostate.



1 Icone di stato

Icona	Descrizione
	Modalità scatto
F3.5 1/45s	Apertura e velocità dell'otturatore
	Risoluzione foto
	Risoluzione video
	Misurazione
	Optical Image Stabilisation (OIS)
	Qualità ripresa
	Valore di esposizione
	Velocità ISO
	Bilanciamento del bianco
	Rileva volto
	Modalità sequenza
	Regolazione immagine (luminosità, contrasto, saturazione)

Icona	Descrizione
	Stili foto
	Effetto filtro Smart
	Numero di foto disponibile
00:00:20	Durata registrazione disponibile
	Memoria interna
	Scheda di memoria inserita
	• : carica completa • : carica parziale • (Rosso) : batteria scarica
x 5.0	Rapporto zoom
	Memo vocale
	Riquadro di messa a fuoco automatica
	Vibrazione della fotocamera
	Opzione impostata 1 (di 3)
10:00 AM 2010/07/01	Data e ora corrente
	Linee guida

2 Icone opzioni (touch)

Icona	Descrizione
	Opzione flash
	Opzione di messa a fuoco automatica
	Opzione timer
	Tipo di visualizzazione

Icona	Descrizione
	Blocco dello schermo tattile
	• : riconoscimento del movimento • MENU: opzioni di scatto e menu impostazioni
	Opzioni di impostazione immagine • : valore di esposizione • AWB: bilanciamento del bianco • ISO AUTO: velocità ISO • : tono volto • : ritocco volto • : opzione area di messa a fuoco • : opzione di rilevamento volto • : risoluzione foto • : risoluzione video • : qualità della foto • : rapporto riquadro • : esposizione con ACB • : opzione di misurazione • : tipo raffica • : stili foto • : effetto filtro Smart • : regolazione immagine (luminosità, contrasto, saturazione) • LT: posa lunga • : Optical Image Stabilisation (OIS) • : registrazione audio • : un'altra riga di opzioni

Utilizzo dello schermo tattile

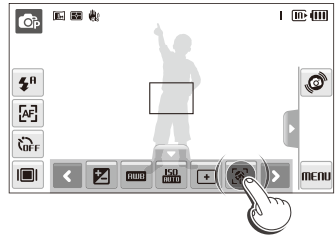
Apprendete le operazioni di base per usare lo schermo tattile. Lo schermo tattile funziona meglio se lo toccate con la parte morbida del dito.

Non utilizzate altri oggetti appuntiti, come penne o matite, per toccare lo schermo. In caso contrario si rischia di danneggiare lo schermo.

- Quando toccate o vi spostate sullo schermo, possono verificarsi scolorimenti. Non si tratta di malfunzionamento ma è una caratteristica dello schermo tattile. Toccate o spostatevi con delicatezza per ridurre questi effetti fastidiosi.
- Lo schermo tattile potrebbe non riconoscere i tocchi correttamente se:
  - toccate più elementi contemporaneamente
  - utilizzate la fotocamera in ambienti con eccessiva umidità
  - utilizzate la fotocamera con una pellicola di protezione del LCD o un altro accessorio LCD
- Se non eseguite operazioni per pochi secondi, la schermata si affievolirà per risparmiare energia.
- In base all'angolo di visualizzazione, lo schermo potrebbe sembrare più scuro. Regolate la luminosità o l'angolazione.

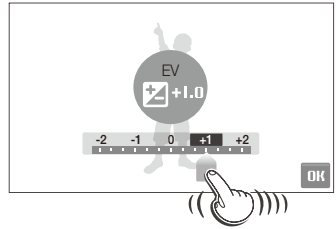
Toccando

Toccate un'icona per selezionare un menu o un'opzione.



Trascinando

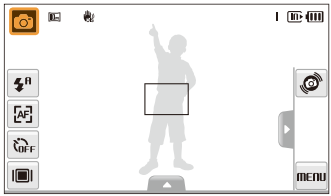
Trascinate a sinistra o a destra per scorrere in orizzontale.



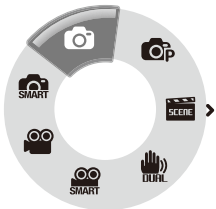
Come selezionare una modalità di scatto

Imparate a selezionare una modalità di scatto. La fotocamera dispone di diverse modalità di scatto.

1 Selezionate un'icona della modalità.



2 Selezionate una modalità.



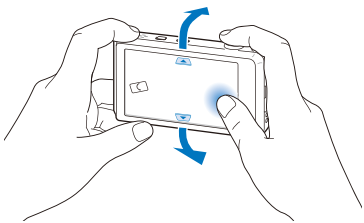
Modalità	Descrizione
	Smart Auto: Scattare una foto lasciando che la fotocamera scelga la modalità di scena necessaria. (p. 32)
	Auto: Scattare una foto in modo veloce e facile con impostazioni minime. (p. 25)
	Programma: Scattate una foto regolando le opzioni. (p. 37)
	Scena: Fotografate con le opzioni preimpostate per una scena specifica. (p. 33)
	DUAL IS: Scattare una foto con le opzioni idonee per ridurre la vibrazione della fotocamera. (p. 36)
	Rileva scena smart: Registrare un video lasciando che la fotocamera scelga la modalità di scena necessaria. (p. 39)
	Filmato: Registrazione di un video. (p. 37)

Come selezionare una modalità di scatto mediante il riconoscimento del movimento

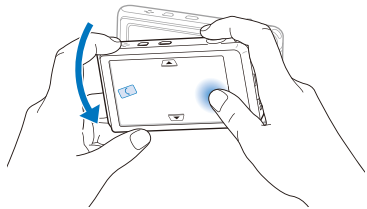
La fotocamera possiede un sensore di movimento integrato che consente di cambiare la modalità di scatto inclinando la fotocamera.

Nella modalità di scatto, inclinare la fotocamera tenendo premuto .

Accesso alla modalità Filmato (p. 37)

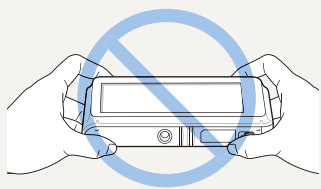


Accesso alla modalità Programma (p. 37)



Accesso alla modalità Smart Auto (p. 32)

Il riconoscimento del movimento può non funzionare bene se la fotocamera è tenuta in posizione parallela al suolo, come mostrato di seguito.



Impostazione dello schermo tattile e suono

Imparate a modificare le impostazioni di base dello schermo tattile e suono in base alle preferenze.

Impostazione del tipo di display per lo schermo tattile

1 Nella modalità di scatto, selezionate .
(Nella modalità di riproduzione, premete .)

2 Selezionate un'opzione.

Opzione	Descrizione
	Blocco tasti: Lo schermo tattile è bloccato quando scattate (toccate finché non raggiunge per sbloccare lo schermo tattile).
	Osd completo: In modalità di scatto visualizza sempre le icone di visualizzazione sullo schermo. Nella modalità di riproduzione, visualizza le icone e le informazioni.
	Osd Base: In modalità di riproduzione visualizza sempre le icone di visualizzazione sullo schermo.
	Nascosto : Nasconde le icone sullo schermo se non eseguite alcuna operazione per 3 secondi (toccate lo schermo per visualizzare di nuovo le icone).
	Linea guida: Visualizza linee guida. Le linee guida sono utili per allineare la foto con una superficie come l'orizzonte o i bordi di edifici. Questa opzione è disponibile solo nella modalità di scatto.

Impostazione del suono

Potete decidere se attivare suoni specifici quando utilizzate la fotocamera.

1 Nella modalità di scatto o riproduzione, selezionate **MENU**.

2 Selezionate → **Bip**.

3 Selezionate un'opzione.

Opzione	Descrizione
No	La fotocamera non emette alcun suono.
On	La fotocamera emette suoni.

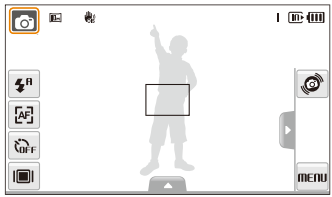
4 Selezionate tornare alla modalità precedente.

Fotografare

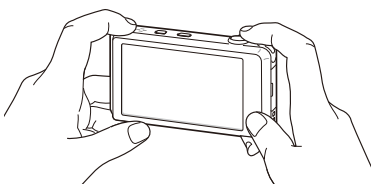
Imparate le informazioni di base su come fotografare con facilità e rapidità nella Auto.

1 Verificate che la fotocamera sia nella modalità (Auto), la modalità di scatto predefinita della foto.

- In caso contrario, selezionate l'icona modalità → .

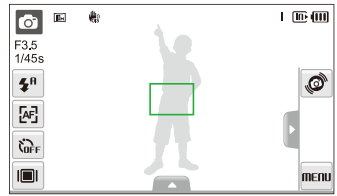


2 Allineate il soggetto al riquadro.



3 Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

- Un riquadro verde indica che il soggetto è messo a fuoco.
- Una cornice rossa indica che i soggetti non sono a fuoco.



4 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

Per suggerimenti su come ottenere foto più chiare, fate riferimento a pagina 29.

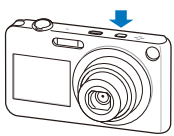
Accensione del display anteriore

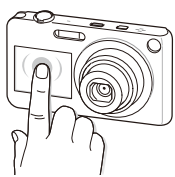
Il display anteriore sarà di supporto per scattare autoritratti o foto a bambini, coppie o persone che saltano.

Se utilizzate la modalità Bambini, potete riprodurre una breve animazione sul display anteriore per attrarre l'attenzione di un bambino. (p. 41)

1 Premete il tasto LCD frontale per accendere il display anteriore.

- Potete toccare il display anteriore per accenderlo e toccarlo di nuovo o premere il tasto LCD anteriore per spegnerlo.





2 Selezionate un'opzione di scatto.

- compare sullo schermo dopo un certo periodo di tempo e lo schermo tattile è bloccato.

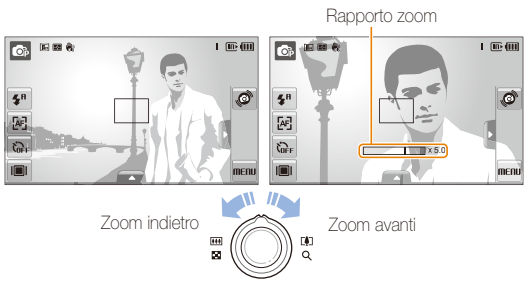
Opzione	Descrizione
	On: Accendete il display anteriore.
	Auto-Ritratto: Visualizzate voi stessi sul display anteriore durante un autoscatto. (p. 40)
	Bambini: Mostrate un'animazione breve sul display anteriore per scattare più facilmente foto a bambini. (p. 41)
	Doppio scatto: Scattate automaticamente foto a coppie quando sono inclinati uno verso l'altro. (p. 41)
	Foto salto: Mostrate un segnale visivo sul display anteriore in modo che i soggetti che saltano possono cronometrare i salti per la foto. (p. 42)
	Info funzione: Mostrate le informazioni relative al flash e alla messa a fuoco sul display anteriore. (p. 43)
	Faccina smile: Mostrate un'icona del sorriso sul display anteriore quando l'immagine è messa a fuoco. (p. 43)

- Quando impostate le opzioni del timer, il display anteriore resterà attivo. (p. 48)
- Quando accendete il display anteriore, le icone sullo schermo tattile potrebbero offuscarsi.
- Quando usate la fotocamera in aree luminose o soleggiate, non potete vedere chiaramente il display anteriore.
- Quando riproducete presentazioni o filmati, il display anteriore potrebbe non attivarsi anche se lo toccate.
- L'opzione **Auto-Ritratto** è selezionata automaticamente se non selezionate nessuna opzione entro 3 secondi.
- Il display anteriore può attivarsi se esercitate pressione sulla fotocamera oppure aprite il coperchio della batteria o il coperchio USB / A/V / HDMI.

Zoom

Potete scattare foto in primo piano regolando lo zoom. La fotocamera ha uno zoom ottico 5X e uno zoom digitale 5X. Utilizzando entrambi, potete ingrandire fino a 25 volte.

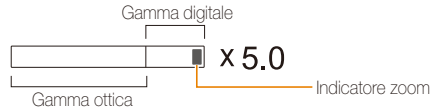
Ruotate [**Zoom**] a destra per ingrandire il soggetto. Ruotate [**Zoom**] a sinistra per diminuire lo zoom.



Il rapporto di zoom disponibile per i video cambia.

Zoom digitale

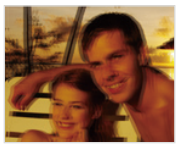
Se l'indicatore dello zoom è nella gamma digitale, la fotocamera utilizza lo zoom digitale. Quando si utilizza lo zoom digitale, la qualità dell'immagine potrebbe deteriorarsi.



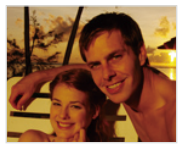
- Lo zoom digitale non è disponibile quando si utilizzano le modalità (in alcune scene), e quando viene utilizzato con **Rilevamento volto** e **Filtro smart**.
- Quando si usa lo zoom digitale, la memorizzazione della foto può richiedere più tempo.

Riduzione delle oscillazioni della fotocamera (OIS)

Nella modalità di scatto potete ridurre le vibrazioni ottiche della fotocamera.



Prima della correzione



Dopo la correzione

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ▶ (una o due volte) → OIS. (Nella modalità SMART, selezionate ▲ → OIS.)

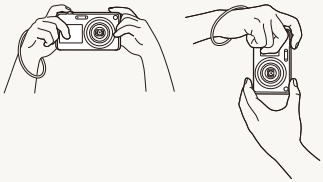
2 Selezionate un'opzione.

Opzione	Descrizione
OIS OFF	**Off**: Disattiva la funzione OIS.
OIS	**On**: Attiva la funzione OIS.

- La funzione OIS potrebbe non funzionare correttamente se:
  - spostate la fotocamera per seguire un oggetto in movimento
  - utilizzate lo zoom digitale
  - le vibrazioni sono eccessive
  - la velocità dell'otturatore è bassa (ad esempio, quando selezionate **Notte** in modalità SCENE)
  - la batteria è scarica
  - scattate primi piani
- Se utilizzate la funzione OIS con un cavalletto, è possibile che le immagini vengano sfocate a causa della vibrazione del sensore OIS. Disattivate la funzione OIS quando utilizzate un cavalletto.
- Se la fotocamera viene urtata, il display diventerà sfocato. In tal caso, spegnere la fotocamera e riaccenderla per utilizzare correttamente la funzione OIS.
- In alcune modalità di scena, la funzione OIS non è disponibile.

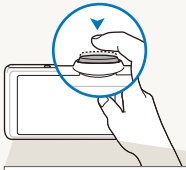
Suggerimenti per ottenere una foto più chiara

Tenete la fotocamera correttamente

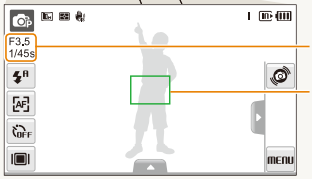


Verificate che l'obiettivo non sia bloccato.

Pressione parziale del tasto di scatto



Premete parzialmente [**Otturatore**] e regolate la messa a fuoco. Fuoco ed esposizione vengono regolati automaticamente.



Il tempo di posa e il diaframma vengono impostati automaticamente.

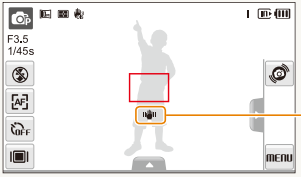
Cornice di messa a fuoco

- Premete [**Otturatore**] per scattare la foto se il colore è verde.
- Se il colore è rosso, spostate la cornice e premete di nuovo parzialmente [**Otturatore**].

Riduzione delle vibrazioni della fotocamera

- Impostate l'opzione OIS per ridurre otticamente le oscillazioni della fotocamera. (p. 28)
- Selezionate la modalità per ridurre la vibrazione della fotocamera otticamente e digitalmente. (p. 36)

Quando viene visualizzato



Quando fotografate in condizioni di oscurità, non impostate l'opzione flash su **Sincro. lenta** o **Off**. Il tempo di posa è più lungo e può essere difficile tenere la fotocamera ferma.

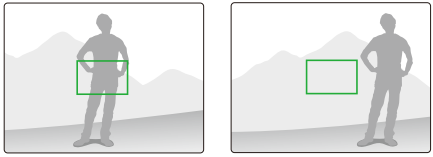
- Usate un cavalletto o impostate l'opzione flash su **Riempimento**. (p. 50)
- Impostare le opzioni di velocità ISO. (p. 51)

Assicurare la messa a fuoco del soggetto

Può essere difficile mettere a fuoco il soggetto quando:
- il contrasto tra soggetto e sfondo è ridotto
  (Quando il soggetto veste abiti di colore simile allo sfondo)
- la sorgente luminosa dietro il soggetto è troppo luminosa
- il soggetto è brillante
- il soggetto contiene motivi orizzontali, ad esempio le persiane
- il soggetto non è al centro della cornice

Utilizzate il blocco messa a fuoco

Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco. Quando il soggetto è a fuoco, potete riposizionare la cornice per cambiare la composizione. Quando siete pronti, premete [**Otturatore**] per scattare la foto.



- Quando scattate foto in condizioni di oscurità

Attivate il flash. (p. 50)

- Quando i soggetti si muovono velocemente

Usate la funzione Ultravel o Continua. (p. 64)

Funzioni estese

Imparate a fotografare selezionando una modalità e a registrare un video o un memo voce.

Modalità di scatto 32
Uso della modalità Smart Auto 32
Uso della modalità Scena 33
Utilizzo della modalità Qualità pelle 34
Uso della guida incorniciatura 35
Regolazione dell'esposizione nella modalità Notte 35
Utilizzo della modalità DUAL IS 36
Utilizzo della modalità Programma 37
Registrazione di un video 37
Uso della modalità Rilevamento Scena Smart 39
Scatto di foto mediante il display anteriore 40
Uso della modalità Autoscatto 40
Uso della modalità Bambini 41
Uso della modalità Coppia 41
Utilizzo del timer di scatto con salto 42
Utilizzo delle informazioni funzione 43
Utilizzo di un'icona del sorriso 43
Registrazione di un video mediante il display anteriore ... 43
Registrazione di promemoria vocali 44
Registrazione di un promemoria vocale 44
Aggiunta di un memo voce a una foto 44

Modalità di scatto

Scattate foto o registrate video selezionando la modalità ottimale in base alle condizioni.

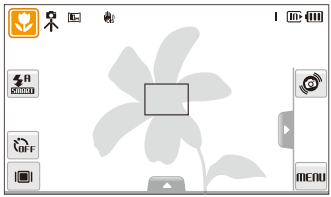
Uso della modalità Smart Auto

In questa modalità, la fotocamera seleziona automaticamente le impostazioni appropriate in base al tipo di scena rilevata. La modalità è utile se non si conoscono a fondo le impostazioni della fotocamera per le varie scene.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → SMART.

2 Allineate il soggetto al riquadro.

- La fotocamera seleziona automaticamente una scena. Sullo schermo in alto a sinistra viene visualizzata l'icona della modalità appropriata.



Icona	Descrizione
	Compare quando si scattano foto di paesaggi.
	Compare quando si scattano foto di sfondi luminosi bianchi.
	Compare quando si scattano foto di paesaggi di notte. Disponibile solo quando il flash è spento.
	Compare quando si scattano ritratti di notte.
	Compare quando si scattano foto di paesaggi in controluce.
	Compare quando si scattano ritratti in controluce.
	Compare quando si scattano ritratti.
	Compare quando si scattano foto ravvicinate di oggetti.
	Compare quando si scattano foto ravvicinate di testo.
	Compare quando si scattano foto di tramonti.
	Compare quando si scattano foto di cieli chiari.
	Compare quando si scattano foto di foreste.
	Compare quando si scattano foto ravvicinate di oggetti colorati.
	Compare quando si scattano ritratti ravvicinate di persone.
	Compare quando la fotocamera e il soggetto sono stabili per un po'. Questa funzione è disponibile solo se si scattano foto al buio.
	Compare quando si scattano foto di soggetti in rapido movimento.
	Compare quando si scattano foto di fuochi di artificio. Questa funzione è disponibile solo se si utilizza un cavalletto.

3 Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

- Se la fotocamera non riconosce una modalità di scena corretta, SMART comparirà e vengono utilizzate le impostazioni predefinite.
- Anche se viene rilevato un volto, la fotocamera potrebbe non selezionare una modalità ritratto in base alla posizione o all'illuminazione del soggetto.
- La fotocamera potrebbe non selezionare la scena corretta in base agli ambienti di scatto, ad esempio oscillazione della fotocamera, illuminazione e distanza dal soggetto.
- Anche se utilizzate un cavalletto, la potrebbe non essere rilevata in base al movimento del soggetto.

Uso della modalità Scena

Scattare una foto con le opzioni preimpostate per una scena specifica.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → SCENE.

2 Selezionate una scena.

- Per la modalità Qualità pelle, consultate “Utilizzo della modalità Qualità pelle” a pagina 34.
- Per la modalità Guida inquadratura, consultate “Uso della guida incorniciatura” a pagina 35.
- Per la modalità Notte, consultate “Regolazione dell'esposizione nella modalità Notte” a pagina 35.

3 Allineate il soggetto nella cornice e premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

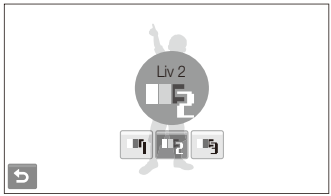
Utilizzo della modalità Qualità pelle

Scattate una foto di una persona utilizzando le opzioni atte a nascondere le imperfezioni facciali.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → → .

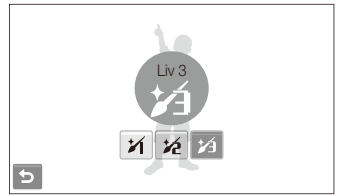
2 Per far apparire più chiara la tonalità della pelle del soggetto (solo viso), premete ▲ → → un'opzione.

- Selezionate un'impostazione più elevata per aumentare la luminosità della tonalità della pelle.



3 Per nascondere le imperfezioni del volto, selezionate → un'opzione.

- Selezionate un'impostazione più elevata per nascondere un numero maggiore di imperfezioni.



4 Allineate il soggetto nella cornice e premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

5 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

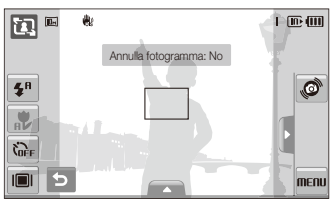
La distanza di messa a fuoco sarà impostata su **Automacro**.

Uso della guida incorniciatura

Quando desiderate che un'altra persona vi scatti una foto, è possibile comporre la scena con la funzione guida incorniciatura. La guida incorniciatura aiuterà l'altra persona a scattare una foto mostrando la parte della scena precomposta.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → SCENE → .

2 Allineate il soggetto nella cornice e premete [**Otturatore**].
- A sinistra e a destra della cornice appaiono guide trasparenti.



3 Chiedete a un'altra persona di scattare la foto.
- La persona deve allineare il soggetto nella cornice utilizzando le guide, quindi premere [**Otturatore**] per scattare la foto.

4 Per cancellare le guide, selezionate .

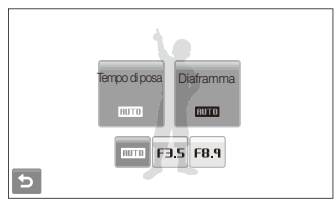
Quando utilizzate la funzione guida, il display anteriore non è disponibile.

Regolazione dell'esposizione nella modalità Notte

Nella modalità Notte, potete prendere brevi lampi di luce come strisce curve estendendo l'esposizione. Usate una bassa velocità dell'otturatore per aumentare la posa fino alla chiusura dell'otturatore. Aumentate il tempo di posa per impedire la sovraesposizione.

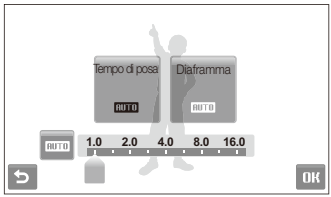
1 Nella modalità di scatto, selezionate → SCENE → .

2 Selezionate ▲ → LT → **Tempo di posa**.



3 Selezionate un'opzione.

4 Selezionate **LT** → **Diaframma**.



5 Selezionate un valore per regolare la voce dell'otturatore e selezionate **OK**.

6 Allineate il soggetto nella cornice e premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

7 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

Utilizzate un cavalletto per impedire la sfocatura delle foto.

Utilizzo della modalità DUAL IS

Riducete le vibrazioni della fotocamera ed evitate foto sfocate utilizzando le funzioni di stabilizzazione ottica e digitale delle immagini.

Prima della correzione

Dopo la correzione

1 Nella modalità di scatto, selezionate → .

2 Allineate il soggetto nella cornice e premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

3 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

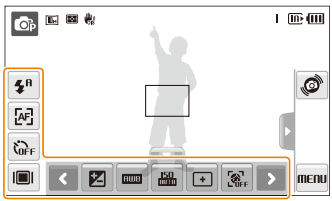
- In questa modalità lo zoom digitale non funziona.
- Le foto vengono corrette otticamente solo se una fonte di luce è più brillante della luce fluorescente.
- Se il soggetto si sposta rapidamente, la foto può risultare sfocata.
- Impostate l'opzione di stabilizzazione ottica delle immagini per ridurre le vibrazioni della fotocamera in svariate modalità di scatto. (p. 28)

Utilizzo della modalità Programma

Impostate varie opzioni (eccetto velocità otturatore e tempo di posa) nella modalità Programma.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → .

2 Impostate le opzioni. (Per un elenco delle opzioni, consultate “Opzioni di fotografia.”)



3 Allineate il soggetto nella cornice e premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

Registrazione di un video

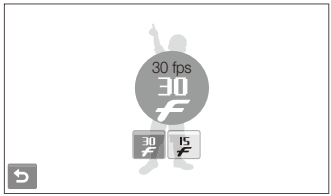
Registrate video ad alta definizione di lunghezza massima di 20 minuti. Il filmato registrato viene salvato come file MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) è un formato video a elevata compressione, realizzato da enti normativi internazionali ISO-IEC e ITU-T.
- Alcune schede di memoria potrebbero non supportare la registrazione ad alta definizione. In questo caso, impostate una risoluzione inferiore. (p. 46)
- Le schede di memoria a bassa velocità di scrittura non supportano video ad alta risoluzione e video ad alta velocità. Per registrare video ad alta risoluzione e ad alta velocità, utilizzate schede di memoria a velocità di scrittura rapida.
- Quando la Stabilizzazione ottica delle immagini ( ) è attiva, nel video può venire registrato il suono di funzionamento di tale funzionalità.
- Se utilizzate lo zoom mentre registrate un video, ne viene registrato il suono.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → .

2 Selezionate → → una velocità fotogrammi corrisponde al numero di fotogrammi al secondo.

- Con l'aumento del numero di fotogrammi, l'azione appare più naturale, ma la dimensione del file risulterà maggiore.



60 è disponibile solo quando la risoluzione video è 320 x 240.

3 Selezionate ❯ → → un'opzione.

Opzione	Descrizione
	Off: Registra un video senza audio.
	On: Registra un video con l'audio.
	Zoom muto: Registrate un filmato senza l'audio durante lo zoom.

4 Impostare altre opzioni in base alla necessità. (Per un elenco delle opzioni, consultate "Opzioni di fotografia.")

5 Premete [**Otturatore**] per avviare la registrazione.

6 Premete [**Otturatore**] per arrestare la registrazione.

Per effettuare una pausa della registrazione

La fotocamera consente di interrompere temporaneamente la registrazione dei video. Con questa funzione, potete registrare le scene preferite come singolo video.

Selezionate ❙❙ per mettere in pausa la registrazione. Selezionate ● per riprendere.

Uso della modalità Rilevamento Scena Smart

In questa modalità, la fotocamera seleziona automaticamente le impostazioni appropriate in base al tipo di scena rilevata.

1 Nella modalità di scatto, selezionate → .

2 Allineate il soggetto al riquadro.

- La fotocamera seleziona automaticamente una scena. Sullo schermo in alto a sinistra viene visualizzata l'icona della modalità appropriata.

Icona	Descrizione
	Compare quando si scattano foto di paesaggi.
	Compare quando si scattano foto di cieli chiari.
	Compare quando si scattano foto di foreste.
	Compare quando si scattano foto di tramonti.

3 Premete [**Otturatore**] per avviare la registrazione.

4 Premete di nuovo [**Otturatore**] per interrompere la registrazione.

- Se la fotocamera non riconosce una modalità di scena corretta, non cambia e vengono utilizzate le impostazioni predefinite.
- La fotocamera potrebbe non selezionare la scena corretta in base agli ambienti di scatto, ad esempio oscillazione della fotocamera, illuminazione e distanza dal soggetto.
- Lo stile foto e le opzioni del filtro Smart non sono disponibili in modalità .

Scatto di foto mediante il display anteriore

Il display anteriore sarà di supporto per scattare autoritratti o foto a bambini. Potete anche usare la modalità Coppia e il timer di scatto con salto con il display anteriore.

Potete toccare il display anteriore per accenderlo e toccarlo di nuovo o premere il tasto LCD anteriore per spegnerlo.

Uso della modalità Autoscatto

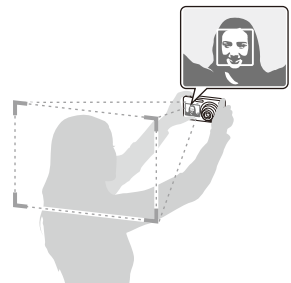
Scattate foto di voi comodamente utilizzando il display anteriore.

La fotocamera scatta automaticamente una foto quando rileva un semplice volto durante l'uso del display frontale.

1 Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .
   - La fotocamera rileverà il vostro viso automaticamente e visualizzerà una cornice per indicare il viso rilevato.

2 Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

3 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

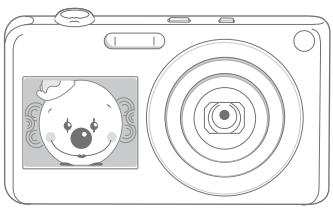


Uso della modalità Bambini

Questa modalità attira l'attenzione dei bambini verso la fotocamera mostrando una breve animazione sul display anteriore.

1 Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .

- Un'animazione sarà riprodotta.



2 Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

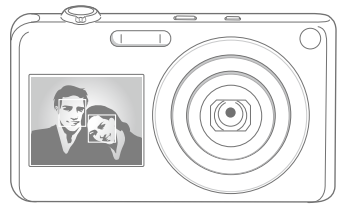
3 Premete [**Otturatore**] per fotografare.

- Potete scaricare animazioni dal sito Web o Intelli-studio. (p. 91) Visitate www.samsung.com o www.samsungimaging.com per maggiori informazioni.
- Potete aggiungere audio a animazioni per attirare l'attenzione dei bambini. (p. 99)

Uso della modalità Coppia

Questa modalità rileva due soggetti inclinati uno verso l'altro e cattura automaticamente immagini di coppie in posa.

1 Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .



- La cornice bianca significa che i visi sono riconosciuti.
- La cornice verde significa che i visi sono nella cornice quando premete parzialmente [**Otturatore**].

2 Avvicinatevi nella cornice.

- La fotocamera rileverà due visi dei soggetti alla stessa distanza dalla fotocamera.
- La fotocamera non può rilevare la composizione in base alla posa delle coppie.

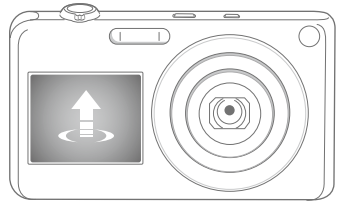
Utilizzo del timer di scatto con salto

Scattate una foto di persone che saltano. Un'icona comparirà sul display anteriore per indicare i soggetti quando saltano.

1 Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .

2 Premete [**Otturatore**].
- Il display anteriore inizierà il conto alla rovescia qualche secondo prima dello scatto.

3 Saltate quando compare l'icona del salto sul display anteriore.
- La fotocamera scatterà 3 foto in successione.



Se state scattando foto utilizzando il timer di scatto con salto in condizioni poco illuminate o all'interno, le foto potrebbero essere scure.

Utilizzo delle informazioni funzione

Mostrate le informazioni relative al flash e alla messa a fuoco sul display anteriore quando scattate foto.

1. Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .
2. Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco.
3. Premete [**Otturatore**] per fotografare.

Utilizzo di un'icona del sorriso

L'icona del sorriso compare sul display anteriore quando è messo a fuoco dopo una pressione parziale dell'otturatore.

1. Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .
2. Premete parzialmente [**Otturatore**] per mettere a fuoco e l'icona del sorriso compare.
3. Premete [**Otturatore**] per fotografare.

Registrazione di un video mediante il display anteriore

Uso della modalità Autoscatto

1. Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .
2. Premete [**Otturatore**] per avviare la registrazione.
3. Premete [**Otturatore**] per arrestare la registrazione.

Registrazione di un video nella modalità Bambini

1. Nella modalità di scatto, premete il tasto LCD frontale e selezionate .
2. Premete [**Otturatore**] per avviare la registrazione.
3. Premete [**Otturatore**] per arrestare la registrazione.

Registrazione di promemoria vocali

Imparate come registrare un memo voce da riprodurre in seguito. Potete aggiungere un memo voce a una foto come breve promemoria delle condizioni di scatto.

La migliore qualità dell'audio viene ottenuta registrando a 40 cm dalla fotocamera.

Registrazione di un promemoria vocale

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → OFF → . (In alcune modalità, selezionare ▲ → ❯ (una o due volte) → OFF → .)

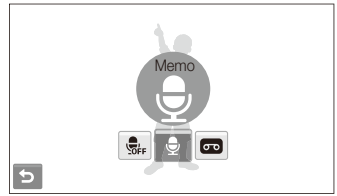
2 Premete [**Otturatore**] per registrare.
- Selezionate ❙❙ per effettuare una pausa e ● per riprendere.
- Quando ha inizio la registrazione, il tempo di registrazione visualizzato sopra lo schermo cambierà per corrispondere al numero del file.
- Potete registrare promemoria vocali per una durata massima di 10 ore.

3 Premete [**Otturatore**] per interrompere.

4 Selezionate ⮌ per passare alla modalità di scatto.

Aggiunta di un memo voce a una foto

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → OFF → . (In alcune modalità, selezionare ▲ → ❯ (una o due volte) → OFF → .)



2 Allineate il soggetto nella cornice e scattate la foto.
- La fotocamera inizia la registrazione di un promemoria vocale subito dopo lo scatto della foto.

3 Registrate un memo voce breve (max 10 secondi).
- Premete [**Otturatore**] per arrestare la registrazione del memo voce.

Non potete aggiungere promemoria vocali a foto nella modalità sequenza.

Opzioni di fotografia

Apprendete le opzioni che potete definire nella modalità di scatto.

Selezione di risoluzione e qualità 46
Selezione di una risoluzione 46
Selezione della qualità dell'immagine 47
Uso del timer 48
Fotografare in condizioni di oscurità 50
Come impedire l'effetto occhi rossi 50
Uso del flash 50
Come regolare la velocità ISO 51
Cambio della messa a fuoco della fotocamera 52
Utilizzo del macro 52
Utilizzo della messa a fuoco automatica 52
Utilizzo della messa a fuoco tramite tocco 53
Utilizzo dello scatto one-touch 54
Regolazione dell'area di messa a fuoco 54
Utilizzo del rilevamento volto 55
Rilevamento dei volti 55
Rilevamento di un sorriso 56
Individuazione degli occhi chiusi 56
Utilizzo del riconoscimento del volto 57
Classificazione di volti preferiti (Mia Stella) 57
Regolazione di luminosità e colore 59
Regolazione manuale dell'esposizione (EV) 59
Compensazione del controluce (ACB) 60
Modifica dell'opzione di misurazione 61
Selezione di una sorgente luminosa (Bilanciamento del bianco) 62
Utilizzo delle modalità burst 64
Ottimizzazione delle foto 65
Applicazione di stili foto 65
Applicare effetti filtro Smart 66
Regolazione delle foto 67

Selezione di risoluzione e qualità

Imparate a cambiare le impostazioni di risoluzione e qualità dell'immagine.

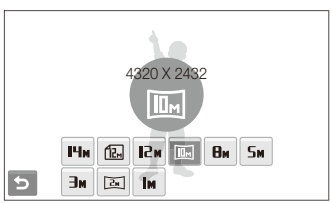
Selezione di una risoluzione

Con l'aumento della risoluzione, la foto o il video contiene un maggiore numero di pixel, quindi sarà possibile stamparla su carta di dimensioni maggiori o visualizzarlo su uno schermo più grande. Se utilizzate una risoluzione elevata, aumenta anche la dimensione del file.

Quando scattate una foto:

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ❯ → 10M. (In alcune modalità, selezionate ▲ → 10M.)

2 Selezionate un'opzione.

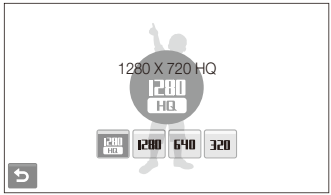


Opzione	Descrizione
14M	**4320 X 3240**: Stampate su carta formato A1.
12M	**4320 X 2880**: Stampa su carta formato A1 utilizzando il rapporto wide (3:2).
12M	**4000 X 3000**: Stampate su carta formato A1.
10M	**4320 X 2432**: Stampa su fogli A2 nel rapporto panorama (16:9) o riproduzione su HDTV.
8M	**3264 X 2448**: Stampa su carta formato A3.
5M	**2560 X 1920**: Stampa su carta formato A4.
3M	**2048 X 1536**: Stampa su carta formato A5.
2M	**1920 X 1080**: Stampa su fogli A5 nel rapporto panorama (16:9) o riproduzione su HDTV.
1M	**1024 X 768**: Allegato per e-mail.

Durante la registrazione di un filmato:

1 Nelle modalità SMART e, selezionate ▲ → 1280 HQ.

2 Selezionate un'opzione.



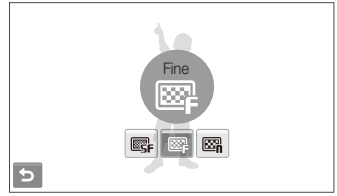
Opzione	Descrizione
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Riproduzione file di alta qualità su HDTV.
1280	**1280 X 720**: Riproduzione su HDTV.
640	**640 X 480**: Riproduzione su TV generici.
320	**320 X 240**: Pubblicazione su una pagina Web.

Selezione della qualità dell'immagine

Le fotografie vengono compresse e salvate nel formato JPEG. Immagini di alta qualità determinano file di grandi dimensioni.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ❯ → S. fine.
(In alcune modalità, selezionate ▲ → S. fine.)

2 Selezionate un'opzione.



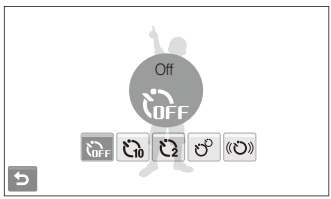
Opzione	Descrizione
S. fine	**S. fine**
Fine	**Fine**
Normale	**Normale**

Uso del timer

Imparate a impostare il timer per ritardare lo scatto.

1 Nella modalità di scatto, selezionate .

2 Selezionate un'opzione.

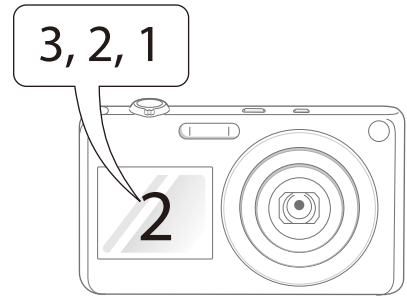


Opzione	Descrizione
	Off: Il timer non è attivo.
	10 sec.: Scatta una foto entro 10 secondi.
	2 sec.: Scatta una foto entro 2 secondi.
	Doppio: Scatta una foto entro 10 secondi e ne scatta un'altra entro 2 secondi.
	Timer movimento: Individua il movimento e scatta una foto. (p. 49)

Le opzioni possono variare in base alla modalità di scatto.

3 Premete [**Otturatore**] per avviare il timer.

- La luce AF/spia timer lampeggia La fotocamera scatta automaticamente una foto nel momento specificato.
- Il display anteriore inizierà il conto alla rovescia qualche secondo prima dello scatto.



- Selezionate l'icona timer o premete [**Otturatore**] per annullare il timer.
- In base all'opzione di rilevamento volto selezionata, il timer non è disponibile o alcune opzioni del timer non sono disponibili.

Utilizzo del timer movimento

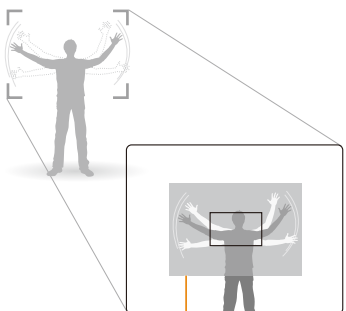
1 Nella modalità di scatto, selezionate OIS → ((·)).

2 Premete [**Otturatore**].

3 Posizionatevi a non più di 3 m dalla fotocamera entro 6 secondi dopo aver premuto [**Otturatore**].

4 Effettuate un movimento, ad esempio muovete le braccia, per attivare il timer.

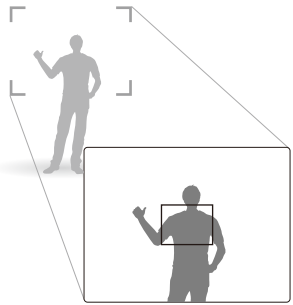
- La luce AF/spia timer inizia a lampeggiare rapidamente non appena la fotocamera vi rileva.



Gamma di rilevamento del timer movimento

5 Posate per la foto mentre la luce AF/spia timer lampeggia.

- La luce AF/spia timer smette di lampeggiare poco prima dello scatto della fotografia.



Il timer movimento potrebbe non funzionare quando:

- Vi trovate a oltre 3 m dalla fotocamera
- I movimenti sono troppo esigui
- La luminosità o il controluce è eccessivo
- il soggetto è abbastanza vicino per riflettere la luce AF

Fotografare in condizioni di oscurità

Imparate a fotografare di notte o in condizioni di scarsa luminosità.

Come impedire l'effetto occhi rossi

Se il flash si accende quando fotografate una persona al buio, negli occhi può apparire un alone rosso. Per prevenire ciò, selezionate **Occhi rossi** o **Correttore occhirossi**. Consultate le opzioni flash in “Uso del flash.”

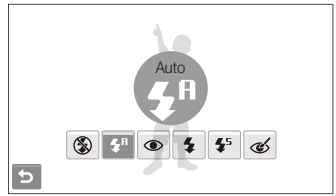
Questa opzione è disponibile in alcune modalità di scena.

Uso del flash

Utilizzate il flash quando fotografate al buio o quando le foto richiedono maggiore luce.

1 Nella modalità di scatto, selezionate .

2 Selezionate un'opzione.



Opzione	Descrizione
	Off: • Il flash non si accende. • Se fotografate in condizioni di scarsa illuminazione viene visualizzato l'avvertimento di oscillazione fotocamera .
	Auto: L fotocamera selezionerà un'impostazione adeguata del flash per la scena rilevata nella modalità .
	Auto: Il flash si accende automaticamente se il soggetto o lo sfondo è scuro.

Opzione	Descrizione
	Occhi rossi*: • Il flash si accende se il soggetto o lo sfondo è scuro. • La fotocamera riduce l'effetto occhi rossi.
	Riempimento: • Il flash si accende sempre. • L'intensità della luce viene regolata automaticamente.
	Sincro. lenta: • Il flash si accende e aumenta il tempo di posa. • Selezionate questa opzione se desiderate catturare la luce ambiente per rivelare più dettagli dello sfondo. • Utilizzate un cavalletto per impedire la sfocatura delle foto.
	Correttore occhirossi*: • Il flash si accende se il soggetto o lo sfondo è scuro. • La fotocamera corregge l'effetto occhi rossi mediante una sofisticata analisi software.

Le opzioni possono variare in base alla modalità di scatto.

* C'è un intervallo tra le due sequenze del flash. Non muovetevi finché il flash non si è acceso per la seconda volta.

- Le opzioni per il flash non sono disponibili se si impostano le opzioni per la sequenza o se si seleziona **Ril. occhi chiusi**.
- Accertatevi che i soggetti si trovino alla distanza consigliata dal flash. (p. 113)
- In presenza di luce riflessa o pulviscolo nell'aria, sulla foto potrebbero apparire piccoli punti luminosi.

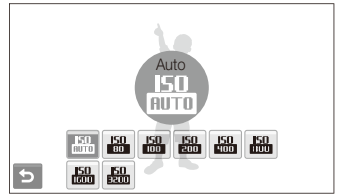
Come regolare la velocità ISO

La velocità ISO è la misura della sensibilità della pellicola alla luce definita dall'Organizzazione internazionale per la normalizzazione (ISO, International Organisation for Standardisation). Il valore di velocità ISO è direttamente proporzionale alla sensibilità della fotocamera. Con una velocità ISO elevata, potete scattare una foto migliore senza utilizzare il flash.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ISO AUTO.

2 Selezionate un'opzione.

- Selezionate ISO AUTO per utilizzare una velocità ISO appropriata in base alla luminosità del soggetto e all'illuminazione.



La velocità ISO selezionata è direttamente proporzionale alla quantità di disturbi che potrete osservare nella foto.

Cambio della messa a fuoco della fotocamera

Imparate a regolare la messa a fuoco della fotocamera in base ai soggetti.

Utilizzo del macro

Utilizzate il macro per scattare primi piani dei soggetti, come fiori o insetti. Consultate le opzioni sul macro in “Utilizzo della messa a fuoco automatica.”

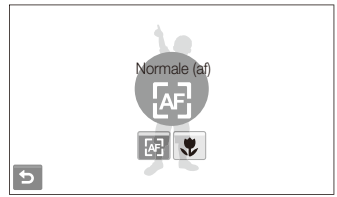
- Cercate di tenere la fotocamera immobile per evitare foto sfocate.
- Spegnete il flash se la distanza dal soggetto è inferiore a 40 cm.

Utilizzo della messa a fuoco automatica

Per scattare foto nitide, selezionate la messa a fuoco appropriata in base alla distanza dal soggetto.

1 Nella modalità di scatto, selezionate [AF].

2 Selezionate un'opzione.



Opzione	Descrizione
[AF]	**Normale (af)**: Messa a fuoco di un soggetto a oltre 80 cm (oltre 80 cm con lo zoom).
	Automacro: Messa a fuoco di un soggetto a oltre 5 cm (oltre 50 cm con lo zoom).
	Macro: Messa a fuoco di un soggetto a 5 - 80 cm (50 - 80 cm con lo zoom).

Le opzioni possono variare in base alla modalità di scatto.

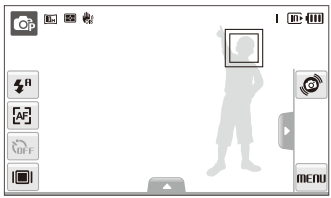
Utilizzo della messa a fuoco tramite tocco

Smart Touch AF consente di seguire e mettere a fuoco automaticamente il soggetto, anche in movimento.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ⊡ → .

2 Toccate il soggetto che si desidera seguire nell'apposita area (indicata da una cornice).

- Una cornice di messa a fuoco compare sul soggetto e lo seguirà mentre spostate la fotocamera.



- La cornice bianca significa che la fotocamera sta seguendo il soggetto.
- L cornice verde significa che il soggetto è nella cornice quando premete parzialmente [**Otturatore**].

- Se non toccate alcuna area dello schermo, la cornice di messa a fuoco apparirà al centro della schermata.
- Non è possibile seguire un soggetto quando:
  - il soggetto è troppo piccolo o soggetto a spostamenti eccessivi
  - il soggetto è retroilluminato o la foto viene scattata in un luogo buio
  - colori o motivi del soggetto e lo sfondo sono gli stessi
  - la fotocamera vibra eccessivamente

  In questi casi, la cornice di messa a fuoco comparirà come una cornice bianca a linea singola.
- Se la fotocamera non riesce a seguire il soggetto, è necessario riselezionare il soggetto da seguire.
- Se la fotocamera non è in grado di fermare la messa a fuoco, la cornice di messa a fuoco diventerà rossa a linea singola.
- Se utilizzate questa funzione, non potete impostare il rilevamento volto, le opzioni di stile foto e effetti filtro Smart.

Utilizzo dello scatto one-touch

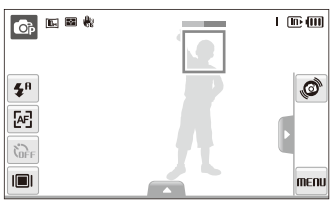
Potete mettere a fuoco il soggetto e scattare una foto con un tocco del dito.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ⊡ → .

2 Toccate un soggetto da mettere a fuoco.

3 Toccate e tenete premuto il soggetto per scattare la foto.

- Toccate e tenete premuto finché l'indicatore di livello non si riempie.



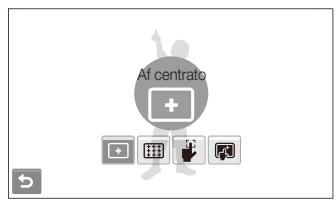
- Se toccate e tenete premuta qualsiasi altra area, la velocità di rilevamento dei volti passerà ad una velocità normale.
- Se utilizzate questa funzione, non potete impostare le opzioni per la sequenza, le opzioni di stile foto e effetti filtro Smart.

Regolazione dell'area di messa a fuoco

Potete ottenere foto più chiare selezionando un'area di messa a fuoco appropriata in base alla posizione del soggetto nella scena.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ⊡.

2 Selezionate un'opzione.



Opzione	Descrizione
⊡	**Af centrato**: Messa a fuoco al centro (adatta quando i soggetti sono al centro).
▦	**Af multiplo**: Messa a fuoco su una o più di 9 aree possibili.
	Ripresa one-touch: Mettete a fuoco il soggetto toccando l'immagine sullo schermo. Toccate e tenete premuto il soggetto per scattare la foto.
	Smart Touch AF: Messa a fuoco e tracciatura del soggetto toccato sullo schermo. (p. 53)

Le opzioni possono variare in base alla modalità di scatto.

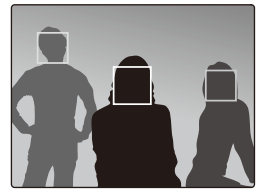
Utilizzo del rilevamento volto

Se utilizzate le opzioni di rilevamento volto, la fotocamera può individuare automaticamente un volto umano. Quando effettuate la messa a fuoco su un viso, la fotocamera imposta automaticamente l'esposizione. Scattate foto con rapidità e semplicità mediante **Ril. occhi chiusi** per individuare gli occhi chiusi o **Ril. sorriso** per catturare un viso sorridente. Potete inoltre utilizzare **Rilev.volto intelligente** per registrare volti e definire la priorità di messa a fuoco.

- In alcune modalità di scena, il rilevamento volto non è disponibile.
- Il rilevamento volto può non essere efficace quando:
  - il soggetto è lontano dalla fotocamera (la cornice di messa a fuoco è di colore arancione per **Ril. sorriso** e **Ril. occhi chiusi**)
  - è troppo luminoso o troppo scuro
  - il soggetto non è rivolto verso la fotocamera
  - il soggetto porta occhiali da sole o una maschera
  - il soggetto è in controluce o le condizioni di illuminazione sono instabili
  - l'espressione del volto del soggetto cambia notevolmente
- Il rilevamento volto non è disponibile quando utilizzate uno stile foto o un effetto filtro Smart.
- Quando utilizzate l'opzione di rilevamento volto, lo zoom digitale non funziona.
- In base all'opzione di rilevamento volto selezionata, il timer non è disponibile o alcune opzioni del timer non sono disponibili.
- Quando scattate foto di volti rilevati, questi saranno registrati nell'elenco volti.
- Potete visualizzare i volti registrati nell'ordine di priorità nella modalità di riproduzione. (p. 72) Anche se i volti sono classificati correttamente, possono non essere classificati nella modalità di riproduzione.
- Il volto rilevato in modalità di scatto può non comparire nell'elenco volti o nello Smart Album.

Rilevamento dei volti

La fotocamera rileva i volti umani (fino a 10 volti).



Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → OFF → . Il volto più vicino appare in una cornice di messa a fuoco bianca e gli altri in cornici grigie.

- La velocità di rilevamento dei volti da parte della fotocamera è direttamente proporzionale alla prossimità del soggetto.
- Se desiderate mettere a fuoco i volti in cornici di messa a fuoco grigie, toccateli per eseguire la messa a fuoco.
- I volti rilevati possono non essere registrati in base alle opzioni di scatto.

Rilevamento di un sorriso

La fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore quando rileva un volto sorridente.

Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → OFF → . Se il soggetto sorride apertamente, la fotocamera potrà rilevare il sorriso con maggiore facilità.

Individuazione degli occhi chiusi

Se la fotocamera rileva occhi chiusi, verranno scattate automaticamente due foto in rapida successione.

Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → OFF → .

- Non muovete la fotocamera mentre sullo schermo viene visualizzato "**Scrittura in corso**".
- Se il rilevamento occhi chiusi non riesce, viene visualizzato il messaggio "**Foto scattate con occhi chiusi**". Scattate un'altra foto.

Utilizzo del riconoscimento del volto

La fotocamera registra automaticamente i volti fotografati con maggiore frequenza. Questa funzione rende automaticamente prioritaria la messa a fuoco di tali volti e sui volti preferiti. Questa funzione è disponibile solo se si utilizza una scheda di memoria.

Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → → . Il volto più vicino appare in una cornice di messa a fuoco bianca e gli altri in cornici grigie.

- : volti preferiti
  (per registrare i volti preferiti, leggere pagina 57).
- : indica volti che la fotocamera registra automaticamente.

- La fotocamera può riconoscere e registrare volti in modo incorretto a seconda delle condizioni di luce, dei notevoli cambiamenti nella posa o volto del soggetto e da se il soggetto indossa o meno gli occhiali.
- La fotocamera può registrare automaticamente massimo 14 volti. Se la fotocamera riconosce un nuovo volto quando 14 di essi sono già classificati, la fotocamera sostituirà l'ultimo volto con quello nuovo.
- La fotocamera può riconoscere fino a 5 volti in una scena.

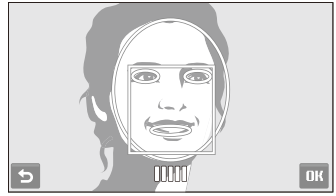
Classificazione di volti preferiti (Mia Stella)

Potete classificare i volti preferiti e definirne la priorità di messa a fuoco e esposizione. Questa funzione è disponibile solo se si utilizza una scheda di memoria.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → → .

2 Allineante il viso del soggetto con la linea guida ovale e premete [**Otturatore**] per registrare il viso.

- Se il viso del soggetto non è allineato con la linea guida ovale, la cornice bianca non comparirà.
- Scatterete 5 foto del volto del soggetto: una dal lato anteriore, una da sinistra, una da destra e una da sopra e una dal basso.
- Scattate foto di una persona alla volta quando registrate i volti.



3 Selezionate ⮌ quando compare l'elenco volti.
- I volti preferiti sono indicati con un ★ nell'elenco volti.

- Potete registrare fino a 6 volti preferiti.
- L'opzione per il flash potrebbe essere impostata su **Off**.
- Se registrate due volte lo stesso volto, potete cancellare uno dei volti nell'elenco volti.

Visualizzare i volti preferiti

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → → .

2 Selezionate per visualizzare I volti preferiti.

- Per cambiare la classificazione dei volti preferiti, selezionate . (p. 72)
- Per eliminare i volti preferiti, selezionate .

Regolazione di luminosità e colore

Imparate a regolare luminosità e colore per una migliore qualità dell'immagine.

Regolazione manuale dell'esposizione (EV)

In base all'intensità della luminosità ambientale, le foto possono risultare troppo chiare o troppo scure. In questi casi, potete regolare l'esposizione per ottenere una foto migliore.

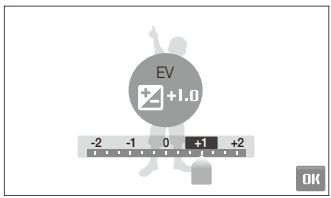
Più scura (-)

Neutra (0)

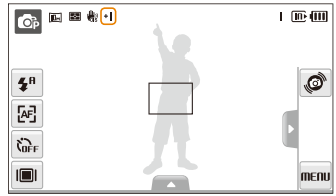
Più chiara (+)

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ⊠.

2 Selezionate un valore per regolare l'esposizione.
- +: più chiara, -: più scura



3 Selezionate **OK**.
- Il valore di esposizione regolato appare come illustrato di seguito.



- Dopo aver regolato l'esposizione, l'impostazione non viene modificata. Potreste dover cambiare in seguito il valore di esposizione per evitare sotto- o sovraesposizione.
- Se non siete in grado di stabilire l'esposizione adeguata, selezionate **AEB** (Auto Exposure Bracket). La fotocamera scatta 3 foto consecutive con esposizioni diverse: normale, sottoesposta e sovraesposta. (p. 64)

Compensazione del controluce (ACB)

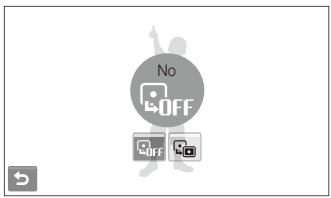
Se la sorgente luminosa è dietro al soggetto o il contrasto tra soggetto e sfondo è elevato, il soggetto apparirà scuro nella foto. In tal caso, impostate l'opzione di bilanciamento automatico del contrasto (ACB).

Senza ACB

Con ACB

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ▶ → .

2 Selezionate un'opzione.



Opzione	Descrizione
	No: La funzione ACB è disattiva.
	Sì: La funzione ACB è attiva.

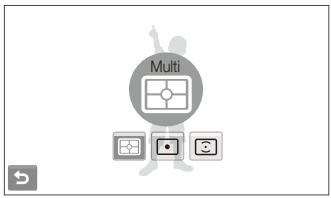
- La funzionalità ACB è sempre attiva nella modalità .
- Questa funzione non è disponibile quando è in uso **Continua**, **Ultravel**, o **AEB**.

Modifica dell'opzione di misurazione

La modalità di misurazione si riferisce al modo in cui la fotocamera misura la quantità di luce. La luminosità e la luce delle foto cambieranno in base alla modalità di misurazione esposimetrica selezionata.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ❯ → [▣]. (Nella modalità [🎥], selezionate ▲ → [▣].)

2 Selezionate un'opzione.



Opzione	Descrizione
[▣]	**Multi**: • La fotocamera divide la scena in più aree, quindi misura l'intensità di luce di ciascuna area. • Adatta per foto generiche.
[⊡]	**Spot**: • La fotocamera misura solo l'intensità di luce al centro della cornice. • Se il soggetto non è al centro della scena, la foto può risultare non correttamente esposta. • Adatta per soggetti in controluce.
[⊙]	**Centrale**: • La fotocamera calcola la media della misurazione dell'intera cornice con una particolare attenzione al centro. • Adatta per foto con soggetti al centro della cornice.

Selezione di una sorgente luminosa (Bilanciamento del bianco)

Il colore della foto dipende da tipo e qualità della sorgente luminosa. Se per la foto volete che il colore sia realistico, selezionate una condizione di luce appropriata per calibrare il bilanciamento del bianco, quale Auto BdB, Luce diurna, Nuvoloso, o Tungsteno.

AWB Auto BdB

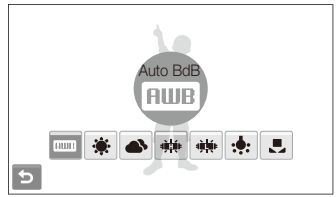
Luce diurna

Nuvoloso

Tungsteno

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → AWB.

2 Selezionate un'opzione.



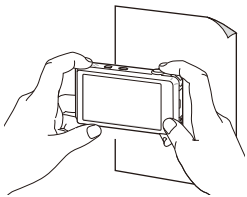
Opzione	Descrizione
AWB	**Auto BdB**: Utilizzate le impostazioni automatiche in base alle condizioni di illuminazione.
☀	**Luce diurna**: Selezionate questa opzione quando scattate foto all'aperto in una giornata di sole.
☁	**Nuvoloso**: Selezionate questa opzione quando scattate foto all'aperto in una giornata nuvolosa o se siete in ombra.
▦	**Fluorescente h**: Selezionate quando scattate foto in ambienti illuminati da lampade fluorescenti di tonalità calda.
▦	**Fluorescente l**: Selezionate se scattate foto in ambienti illuminati da lampade fluorescenti di tonalità fredda.
✿	**Tungsteno**: Selezionate questa opzione quando scattate foto in ambienti interni illuminati da lampade ad incandescenza o alogene.
▟	**Personalizzata**: Utilizzate le vostre impostazioni predefinite. (p. 63)

Definizione del bilanciamento del bianco personalizzato

Potete personalizzare il bilanciamento del bianco scattando foto di una superficie bianca, come un foglio di carta. In tal modo i colori della foto corrisponderanno con la scena corrente in base alla condizioni di luminosità.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → AWB → .

2 Puntate l'obiettivo su un foglio di carta bianca.



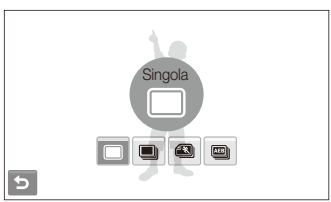
3 Premete [**Otturatore**].

Utilizzo delle modalità burst

Può risultare difficile scattare foto di soggetti in rapido movimento o catturare espressioni naturali del viso e gesti dei soggetti nelle foto. In tali casi, selezionate una delle modalità burst.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ▶ → ▣.

2 Selezionate un'opzione.



Opzione	Descrizione
▣	**Singola**: Scatta una singola foto.
▣	**Continua**: • Mentre premete [**Otturatore**], la fotocamera scatta foto in sequenza. • Il numero massimo di foto dipende dalla capacità della scheda di memoria.
▣	**Ultravel**: Mentre premete [**Otturatore**], la fotocamera scatta foto VGA (6 foto per secondo; max 30 foto).
▣	**AEB**: • Scattate 3 foto consecutive con esposizioni diverse: normale, sottoesposta e sovraesposta. • Utilizzate un cavalletto per evitare foto sfocate.

Le opzioni possono variare in base alla modalità di scatto.

- Potete utilizzare flash e timer e ABC solo se avete selezionato **Singola**.
- Quando selezionate **Ultravel**, la risoluzione sarà impostata su VGA e la velocità ISO sarà impostata su **Auto**.
- Quando scattate foto di volti rilevati, questi saranno registrati nell'elenco volti.

Ottimizzazione delle foto

Imparate ad ottimizzare le foto applicando stili foto, colori oppure effetti filtro Smart o effettuando alcune regolazioni.

Applicazione di stili foto

Applicate stili diversi alle foto, come Leggera, Forte, o Foresta.

Leggera

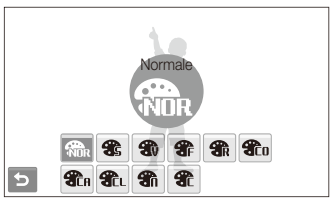
Forte

Foresta

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ❯ (una o due volte) → NOR. (Nella modalità 📷, selezionate ▲ → NOR.)

2 Selezionate un'opzione.

- Selezionate C per definire la tonalità RGB personalizzata.

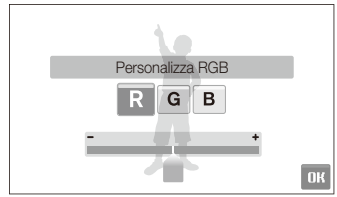


Se utilizzate questa funzione, non potete impostare le opzioni di rilevamento volto, filtro Smart e di regolazione immagine.

Definizione della tonalità RGB personalizzata

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ❯ (una o due volte) → NOR → C. (Nella modalità 📷, selezionate ▲ → NOR → C.)

2 Selezionate un colore (R: rosso, G: verde, B: blu).



3 Regolate la quantità del colore selezionato.

4 Selezionate **OK**.

Applicare effetti filtro Smart

Applicate vari effetti filtro alle foto per creare immagini uniche.

Miniatura

Vignettatura

Fish Eye 1

Fish Eye 2

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ▶ (una o due volte) → .

2 Selezionate un effetto.

Opzione	Descrizione
	Normale: nessun effetto
	Miniatura: scattate una foto di un luogo o oggetto a grandezza naturale come foto di un modello a scala in miniatura. Le parti sfocate della foto rendono la scena molto più piccola di quello che realmente è.
	Vignettatura: applica i colori effetto retrò, alto contrasto e forte effetto vignetta.
	Fish Eye 1: distorce gli oggetti vicini per imitare l'effetto visivo di un occhio di pesce.
	Fish Eye 2: annerisce i bordi della cornice e distorce gli oggetti per imitare l'effetto visivo di un occhio di pesce.
	Schizzo: Scattate una foto come un disegno.
	Disappannamento: Scattate una foto più chiara.

- Se selezionate **Miniatura** durante la registrazione di un video, il tempo di registrazione della miniatura viene visualizzato con l'icona ed è inferiore al reale tempo di registrazione.
- Se selezionate **Miniatura** durante la registrazione di un video, l'audio non sarà registrato.
- Quando applicate un effetto filtro Smart durante la registrazione di un video, la velocità di registrazione sarà impostata su e la risoluzione della registrazione sarà inferiore a 640.
- Se usate questa funzione, non potete impostare le opzioni di rilevamento volti, ABC, burst, stile foto o regolazione immagine.
- Le opzioni possono variare in base alla modalità di scatto.
- Quando selezionate **Schizzo**, la foto sarà automaticamente ridimensionata a 5M o più piccola.

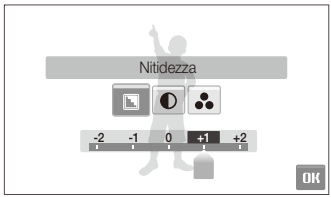
Regolazione delle foto

Regolate la nitidezza, la saturazione e il contrasto delle foto.

1 Nella modalità di scatto, selezionate ▲ → ▶ (due volte) → .

2 Selezionate un'opzione di regolazione.
- : Nitidezza
- : Contrasto
- : Saturazione

3 Selezionate un valore per regolare la voce selezionata.



Opzione di nitidezza	Descrizione
-	Ammorbidisce i bordi nelle foto (adatta per modificare le foto sul computer).
+	Accentua i bordi per migliorare la nitidezza delle foto, ma può aumentare anche il disturbo.

Opzione contrasto	Descrizione
-	Diminuisce colore e luminosità.
+	Aumenta colore e luminosità.

Opzione saturazione	Descrizione
-	Diminuisce la saturazione.
+	Aumenta la saturazione.

- Selezionate **0** per non applicare alcun effetto (idoneo per la stampa).
- Se utilizzate questa funzione, non potete impostare le opzioni di rilevamento volto, le opzioni di stile foto e effetti filtro Smart.

Riproduzione/Modifica

Imparate come riprodurre foto, video o memo voce e modificare foto o video. Imparate inoltre come collegare la fotocamera alla stampante fotografica o al televisore o all'HDTV.

Riproduzione 69
Avvio della modalità di riproduzione 69
Visualizzazione delle fotografie 76
Riproduzione di un video 78
Riproduzione di un memo voce 79
Modifica di una foto 81
Rotazione di una foto 81
Ridimensionamento delle foto 81
Applicazione di stili foto 82
Applicare effetti filtro Smart 83
Applicazione di un effetto speciale 84
Correzione dei problemi di esposizione 84
Creazione di un ordine di stampa (DPOF) 85
Visualizzazione di file su TV o HDTV 87
Trasferimento dei file sul computer (per Windows) 89
Come trasferire file mediante Intelli-studio 90
Come trasferire i file collegando la fotocamera come unità rimovibile 92
Disconnessione della fotocamera (per Windows XP) 93
Trasferimento dei file sul computer (per Mac) 94
Stampa di foto con una stampante fotografica (PictBridge) 95

Riproduzione

Imparate le azioni per riprodurre foto, voce o memo voce e gestire i file.

Avvio della modalità di riproduzione

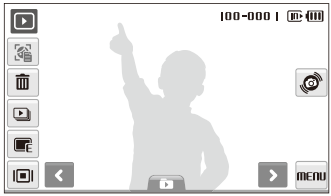
Visualizzate foto o riproducete video e memo voce memorizzati nella fotocamera.

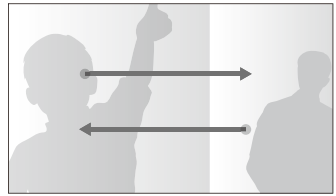
1 Premete [**Riproduzione**].

- Viene visualizzato il file più recente preso o registrato.
- Se la fotocamera è spenta, si accende.

2 Trascinate i file a sinistra o a destra per scorrere tra i file.

- Selezionate ❮ per visualizzare il file precedente. Tenete premuto per visualizzare i file rapidamente.
- Selezionate ❯ per visualizzare il file successivo. Tenete premuto per visualizzare i file rapidamente.

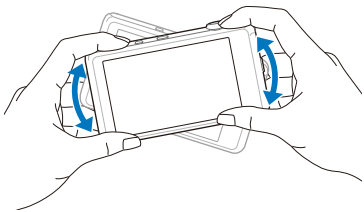




- Se desiderate vedere i file contenuti nella memoria interna, rimuovete la scheda di memoria.
- La fotocamera non riprodurrà correttamente i file troppo grandi o quelli di fotocamere di altri produttori.

Visualizzazione di file utilizzando il riconoscimento del movimento

Potete visualizzare i file inclinando la fotocamera.



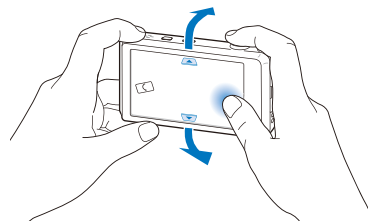
- Il riconoscimento del movimento può non funzionare bene se la fotocamera è tenuta in posizione parallela al suolo.
- Quando ruotate la fotocamera di 90˚ o 180˚ durante la visualizzazione di una foto, la fotocamera cambierà automaticamente l'orientamento della foto visualizzata secondo la direzione della fotocamera.
- Per disattivare questa funzione, selezionate MENU → ❤ → **Visualizzazione gesti** → **Off** in modalità di riproduzione.

Come selezionare un menu mediante il riconoscimento del movimento

La fotocamera presenta un sensore di movimento integrato che consente di selezionare velocemente un menu inclinando la fotocamera.

Nella modalità di riproduzione, inclinare la fotocamera tenendo premuto .

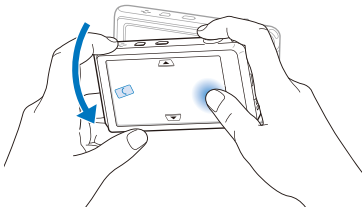
Impostare il file corrente come foto preferita*
(❤ comparirà sopra il file.)



Bloccare o sbloccare la foto corrente
(🔑 comparirà sopra il file.)

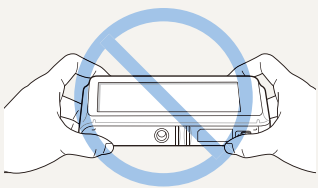
* Non potete impostare file come preferiti per:

- video o promemoria vocale
- foto con errori o foto bloccate
- foto di fotocamere di altri produttori
- foto scattate usando l'opzione di Ultravel
- foto che sono troppo grandi per la memoria disponibile

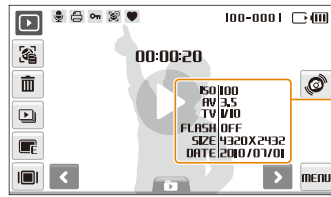


Avvia una presentazione (p. 77)

Il riconoscimento del movimento può non funzionare bene se la fotocamera è tenuta in posizione parallela al suolo, come mostrato di seguito.



Visualizzazione nella modalità di riproduzione



Informazioni

Icona	Descrizione
	La foto contiene un memo voce
	File video
	Ordine di stampa definito (DPOF)
	File protetto
	La foto comprende un volto registrato; disponibile solo se si usa una scheda di memoria
	File preferito
100-0001	Nome cartella – Nome file
	Apre un elenco volti (p. 72); disponibile solo se si usa una scheda di memoria
	Cancella i file (p. 75)
	Riproduce una presentazione (p. 77)

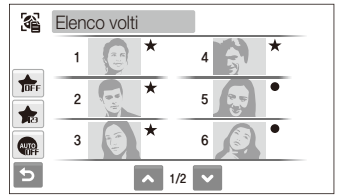
Icona	Descrizione
	Modifica le foto (p. 81)
	Seleziona un tipo di visualizzazione (p. 24)
	Selezionare un menu mediante il riconoscimento del movimento (p. 70)
MENU	Riproduzione e menu impostazioni
00:00:20	Tempo di riproduzione di video o promemoria vocali
	Riproduce un video o un memo voce (Video p. 78/ Memo voce p. 79)

Classificare i volti preferiti

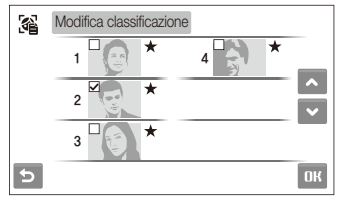
Potete modificare la classificazione dei volti preferiti o cancellarli. Questa funzione è disponibile solo se si utilizza una scheda di memoria.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate .

- Selezionate per cancellare i volti preferiti.



2 Selezionate → un volto.



3 Selezionate ▲ o ▼ per modificare la classificazione del volto e selezionate **OK**.

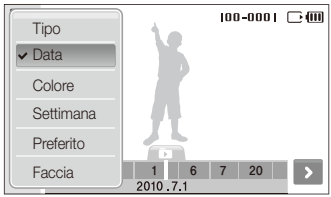
Visualizzazione dei file per categoria in Smart album

Visualizzate e gestite i file per categoria, come data, tipo di file o settimana.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate .

- Potete anche accedere a Smart Album ruotando [**Zoom**] a sinistra.

2 Selezionate **DATE** → una categoria

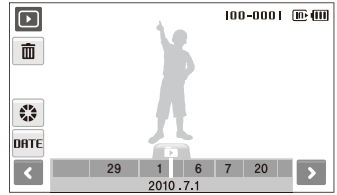


Opzione	Descrizione
Tipo	Visualizza i file per tipo.
Data	Visualizza i file per la data di memorizzazione.
Colore	Visualizza i file per il colore dominante dell'immagine.
Settimana	Visualizza i file per giorno di memorizzazione.
Preferito	Visualizzare i file preferiti.
Faccia	Visualizza file da volti riconosciuti e volti preferiti. (Fino a 20 persone)

- La macchina potrebbe impiegare del tempo per aprire Smart Album o per cambiare la categoria e riorganizzare i file.
- Il display anteriore può non attivarsi dopo l'accesso a Smart Album.

3 Selezionate una data, un tipo di file, un giorno, un colore o un volto.

- Potete anche tenere premuto ◀ o ▶ per scorrere tra tra le date, tipi di file, giorni della settimana, colori o volti.



4 Selezionate ◀ o ▶ per scorrere tra i file.

5 Selezionate per tornare alla visualizzazione normale.

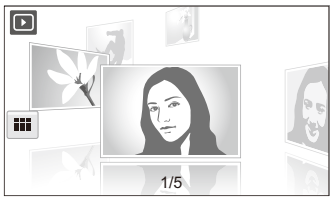
Dopo aver selezionato una categoria e un menu che visualizza miniature (come cancellando più file o proteggendo i file selezionati), la fotocamera visualizzerà tutti i file organizzati per categoria o solo quelli che corrispondono all'opzione della categoria.

Per visualizzare i file in visualizzazione 3D

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate → .

2 Trascinate i file a sinistra o a destra per scorrere tra i file.

- Trascinate i file a sinistra o a destra per spostarli più velocemente. Quanto più velocemente si trascina un'icona sullo schermo, tanti più file saranno esplorati in quel momento.
- Selezionate per visualizzare i file in Smart Album.



3 Selezionate un file al centro dello schermo per visualizzarlo a schermo intero.

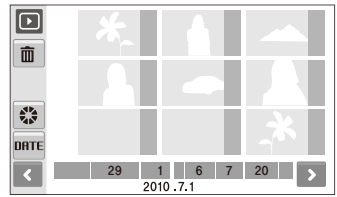
- Selezionate il file per tornare alla vista 3D.

- Non potete riprodurre filmati o promemoria vocali in visualizzazione 3D.
- La funzione 3D non è disponibile se la fotocamera è connessa ad un televisore.

Visualizzazione di file come miniature

Scorrete le miniature dei file.

Nella modalità di riproduzione, ruotate [**Zoom**] a sinistra per visualizzare 9 o 16 miniature (ruotate [**Zoom**] a destra per tornare alla modalità precedente).



Per	Eseguite questa operazione
Scorrere tra i file	Selezionate ❮ o ❯ o trascinate i file a sinistra o a destra per scorrere tra i file.
Visualizzare un file	Selezionate una miniatura.
Eliminare i file	Selezionate . (p. 75)
Visualizzazione in 3D	Selezionate .
Selezionate una categoria	Selezionate DATE.

Quando trascinate i file in modalità miniature, le icone di segnalazione possono comparire dopo che le miniature sono state caricate.

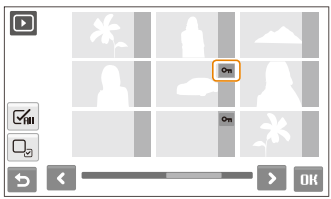
Protezione dei file

Proteggete i file dalla cancellazione accidentale.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate **MENU**.

2 Selezionate **Protezione** → **Selezione**.
- Selezionate **Tutto**, quindi **Blocca** per proteggere i file.

3 Selezionate i file da proteggere.
- Selezionate per selezionare tutti i file.
- Selezionate per annullare la selezione.



4 Selezionate **OK**.

Eliminazione dei file

Eliminate singoli file o tutti i file contemporaneamente. Non potete eliminare i file protetti.

Per eliminare un singolo file

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate un file → .

2 Selezionate **Sì** per eliminare il file.

Per eliminare più file

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate → **Eliminazione Multipla**.

2 Selezionate i file da eliminare.
- Selezionate per selezionare tutti i file sulla schermata attuale.
- Selezionate per annullare la selezione.

3 Selezionate **OK** → **Sì** .

Per eliminare tutti i file

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate **MENU**.

2 Selezionate **Cancella** → **Tutto** → **Sì** .

Copia di file nella scheda di memoria

Potete copiare i file dalla memoria interna a una scheda di memoria.

1. Nella modalità di riproduzione, selezionate **MENU**.
2. Selezionate ❯ → **Copia**.
3. Selezionate **On** per copiare i file.

Visualizzazione delle fotografie

Visualizzate una foto, ingrandendone una parte oppure visualizzate le foto come una presentazione.

Ingrandimento di una foto

Nella modalità di riproduzione, ruotate [**Zoom**] a destra per ingrandire la foto (ruotate [**Zoom**] a sinistra per ridurre la foto).

Scorrete verso una direzione che desiderate spostare.

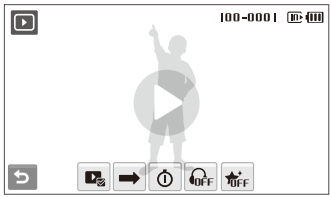
Icona	Descrizione
	Cancella il file.
	Ritaglia la foto ingrandita (salvando come nuovo file).
	Torna alla vista originale.
X2.0	Rapporto zoom.

Avvio di una presentazione

Potete applicare effetti e audio alla presentazione. Questa funzione non è attiva per video o memo voce.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate .

2 Impostate un effetto per la presentazione.



Opzione	Descrizione
	Immagini: Selezionate foto (massimo 2000) per la presentazione.
	Modo riproduzione: Consente di riprodurre ciclicamente o meno la presentazione.
	Intervallo: Imposta l'intervallo tra le foto. • Questa opzione sarà disponibile quando impostate **Effetto** su . • Se utilizzato con un'opzione di effetto diversa da , l'intervallo sarà impostato su 1 sec.
	Suono: Selezionate un audio di sottofondo.
	Effetto: • Seleziona un effetto di transizione. • Selezionate per non aggiungere effetti.

3 Selezionate per avviare la presentazione.

- Toccate lo schermo (eccetto le icone delle opzioni) per effettuare una pausa della presentazione.
- Selezionate per regolare il volume dell'audio di sfondo o per disattivare l'audio.
- Selezionate per passare alla modalità di riproduzione.

Riproduzione di un video

Potete riprodurre un video, catturare un'immagine da un video o ritagliare un video.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate un video → .

2 Per il controllo della riproduzione, utilizzate le icone seguenti.

Icona	Descrizione
◀◀	Torna indietro.
❚❚/▶	Mettere in pausa o riprendere la riproduzione.
■	Arresta la riproduzione.
▶▶	Avanza.
🔊	Regolare il volume o disattivare il suono.

Ritaglio di un video durante la riproduzione

1 Selezionate ❚❚ in corrispondenza del punto in cui desiderate che inizi il nuovo video e selezionate .

2 Selezionate ▶ per riprendere la riproduzione.

3 Selezionate ❚❚ in corrispondenza del punto in cui desiderate che termini il nuovo video e selezionate .

4 Selezionate **Sì** .

- Il video originale deve essere lungo almeno 10 secondi.
- Il video modificato viene salvato come nuovo file.

Cattura di un'immagine durante la riproduzione

1 Selezionate ❙❙ in corrispondenza del punto in cui desiderate salvare l'immagine fissa.

2 Selezionate .

3 Selezionate **Sì** .

L'immagine catturata ha la stessa dimensione del file video originale e viene salvata come nuovo file.

Riproduzione di un memo voce

Riproduzione di un memo voce

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate un memo voce → .

2 Per il controllo della riproduzione, utilizzate le icone seguenti.

Icona	Descrizione
◀◀	Torna indietro.
❙❙/▶	Mettere in pausa o riprendere la riproduzione.
■	Arresta la riproduzione.
▶▶	Avanza.
🔊	Regolare il volume o disattivare il suono.

Aggiunta di un memo voce a una foto

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → MENU.

2 Selezionate **Memo Voce** → **On**.

3 Premete [**Otturatore**] per registrare un memo voce breve (max 10 secondi).
- Premete [**Otturatore**] per arrestare la registrazione del memo voce.

Riproduzione di un memo voce aggiunto a una foto

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto con un memo voce → ▶.

2 Per il controllo della riproduzione, utilizzate le icone seguenti.

Icona	Descrizione
II/▶	Mettere in pausa o riprendere la riproduzione.
■	Arresta la riproduzione.
🔊	Regolare il volume o disattivare il suono.

Modifica di una foto

Eseguite attività di modifica delle foto, come rotazione, ridimensionamento, eliminazione effetto occhi rossi, regolazione di luminosità, contrasto o saturazione.

- Le foto modificate vengono salvate come nuovi file.
- Quando modificare foto che sono 8M o più larghe, saranno automaticamente ridimensionate ad una risoluzione più bassa (eccetto quando ruotate o ridimensionate foto).

Rotazione di una foto

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → E.

2 Selezionate → un'opzione.

3 Selezionate **OK**.

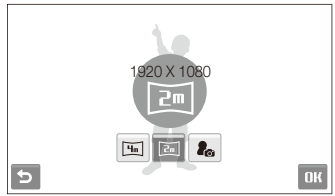
La foto ruotata viene salvata come stesso file, non come nuovo file.

Ridimensionamento delle foto

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → E.

2 Selezionate → un'opzione.

- Selezionate per salvare la foto come immagine iniziale. (p. 99)



3 Selezionate **OK**.

Le opzioni disponibili possono variare a seconda delle dimensioni della foto selezionata.

Applicazione di stili foto

Applicate tonalità di colore diverse alla foto, come Leggera, Forte, o Foresta. La foto modificata sarà salvata come un nuovo file ma può essere ridimensionata ad una risoluzione inferiore.

Leggera

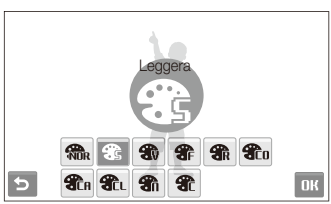
Forte

Foresta

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → .

2 Selezionate → un'opzione.

- Selezionate per definire la tonalità RGB personalizzata. (consultate "Definizione della propria tonalità RGB").



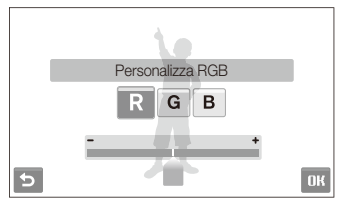
3 Selezionate **OK**.

Definizione della tonalità RGB personalizzata

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → → → .

2 Selezionate un colore (R: rosso, G: verde, B: blu).

3 Regolate la quantità di colore.



4 Selezionate **OK**.

Applicare effetti filtro Smart

Applicate vari effetti filtro alle foto per creare immagini uniche.
La foto modificata sarà salvata come un nuovo file ma può essere ridimensionata ad una risoluzione inferiore.

Miniatura

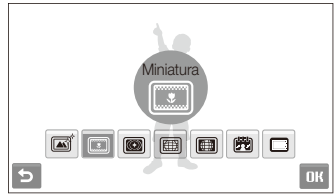
Vignettatura

Fish Eye 1

Fish Eye 2

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → .

2 Selezionate → un effetto.



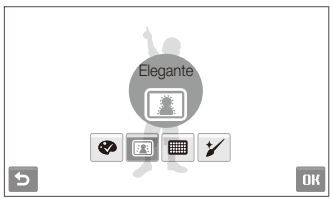
3 Selezionate **OK**.

Applicazione di un effetto speciale

Applicate effetti speciali alla foto, come filtri di colore o effetti rumore. La foto modificata sarà salvata come un nuovo file ma può essere ridimensionata ad una risoluzione inferiore.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → .

2 Selezionate → un'opzione.



Opzione	Descrizione
	Filtro: Cambia i colori di sfondo in bianco e nero per far risaltare il soggetto principale.
	Elegante: Applica effetti alla foto per renderla più chiara e morbida.
	Aggiungi rumore: Aggiunge disturbo alla foto per darle un aspetto anticato.
	Ritocco volto: Ritoccate gli autoritratti ed esprimete i volti in modo più luminoso e chiaro.

3 Selezionate **OK**.

Correzione dei problemi di esposizione

Regolate ACB (Auto Contrast Balance), luminosità, contrasto o saturazione o rimuovete gli occhi rossi. La foto modificata sarà salvata come un nuovo file ma può essere ridimensionata ad una risoluzione inferiore.

Regolazione di luminosità/contrasto/saturazione

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → .

2 Selezionate → un'opzione di regolazione.

Opzione	Descrizione
	Luminosità
	Contrasto
	Saturazione

3 Selezionate un valore per regolare la voce selezionata. (-: meno o +: più)

4 Selezionate **OK**.

Rimozione degli occhi rossi

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → .

2 Selezionate → .

3 Selezionate **OK**.

Regolazione di ACB (bilanciamento automatico del contrasto)

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate una foto → .

2 Selezionate → .

3 Selezionate **OK**.

Creazione di un ordine di stampa (DPOF)

Selezionate le foto da stampare e impostate le opzioni, come numero di copie o formato della carta.

- Potete portare la scheda di memoria presso un laboratorio di stampa che supporti DPOF (Digital Print Order Format) oppure potete stampare le foto direttamente a casa con una stampante DPOF-compatibile.
- Le foto più larghe possono venire stampate senza i bordi di sinistra e destra, quindi fate attenzione alle dimensioni delle foto.
- Non potete stampare il DPOF per le foto contenute nella memoria interna.

1 Nella modalità di riproduzione, selezionate **MENU**.

2 Selezionate **DPOF** → un'opzione.

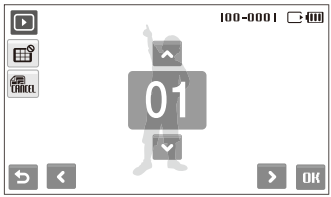
Opzione	Descrizione
Selezione	Specifica il formato di stampa per la foto selezionata.
Tutto	Specifica il formato di stampa per tutte le foto.
Annulla	Reimposta le impostazioni.

3 Se selezionate **Selezione**, selezionate le foto da stampare.

- Selezionate per selezionare tutti i file.
- Selezionate per annullare la selezione.

4 Selezionate **OK**.

5 Impostate le opzioni DPOF.



Opzione	Descrizione
	Consente di stampare le foto come miniature. (Selezionate per stampare foto come miniature.)
	Specifica la dimensione della stampa.

6 Selezionate ▲ o ▼ per definire il numero di copie.

7 Selezionate **OK**.

Se specificate il formato di stampa, potrete stampare foto solo con stampanti compatibili DPOF 1.1.

Visualizzazione di file su TV o HDTV

Riproducete foto o video collegando la fotocamera a un TV mediante il cavo A / V.

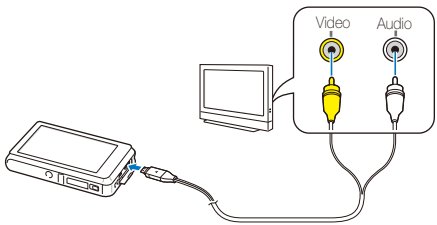
1 Nella modalità di scatto o riproduzione, premete **MENU** → ⚙.

2 Selezionate ❯ (due volte) → **Uscita video**.

3 Selezionate l'uscita del segnale video in base al paese o alla regione. (p. 101)

4 Spegnete fotocamera e TV.

5 Collegate la fotocamera al TV mediante il cavo A / V.



6 Accendete il TV e selezionate la modalità di uscita video con il telecomando del televisore.

7 Accendete la fotocamera e premete [**Riproduzione**].

8 Visualizzate foto o riproducete video tramite lo schermo tattile della fotocamera.

- Lo schermo tattile funzionerà come il controllore dello schermo del TV. Posizionate l'opzione desiderata sullo schermo del TV e toccate dove l'opzione è situata sulla schermata della fotocamera. Quando un cursore compare sull'opzione sullo schermo del TV, selezionate **OK** sulla schermata della fotocamera.

- In alcuni TV, possono verificarsi disturbi digitali oppure potrebbe non apparire parte dell'immagine.
- In base alle impostazioni del televisore, le immagini potrebbero non essere centrate sullo schermo del TV.
- Mentre la fotocamera è collegata al TV, alcune modalità di scatto non sono disponibili.

Visualizzazione di file su un HDTV

Potete visualizzare foto o filmati d'alta qualità e non compressi su un HDTV utilizzando il cavo HDMI opzionale. La maggior parte degli HDTV supporta l'HDMI (High Definition Multimedia Interface). Per maggiori informazioni in merito, consultate il "manuale del kit HDMI".

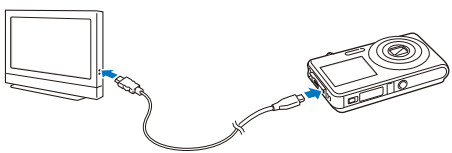
1 Nella modalità di scatto o riproduzione, premete **MENU** → ⚙.

2 Selezionate ❯ (due volte) → **HDMI**.

3 Selezionate una risoluzione HDMI.

4 Spegnete fotocamera e HDTV.

5 Collegate la fotocamera all'HDTV mediante il cavo HDMI opzionale.



6 Accendete la fotocamera.
- L'HDTV viene alimentato automaticamente e viene visualizzata la schermata della fotocamera.
- Se disattivate Anynet+, l'HDTV non si accende automaticamente.

7 Visualizzate i file utilizzando un telecomando della fotocamera o dell'HDTV.

- Se l'HDTV supporta il profilo Anynet+(CEC), attivate Anynet+ nel menu delle impostazioni (p. 101) per controllare tutti i dispositivi A/V Samsung collegati con il telecomando del televisore.
- Il tempo di connessione a un HDTV può variare in base al tipo di scheda microSD™ o microSDHC™ usata. Una scheda microSD™ o microSDHC™ più veloce non determina necessariamente un trasferimento HDMI più rapido, in quanto la funzione principale della scheda consiste nel migliorare la velocità di trasferimento durante la fotografia.

Trasferimento dei file sul computer (per Windows)

Trasferite i file al computer mediante il programma integrato Intelli-studio. Potete anche modificare i file e caricare file sui siti Web preferiti.

Requisiti

Elemento	Requisiti
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz o superiore/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz o superiore
RAM	Almeno 512 MB di RAM (consigliati almeno 1 GB)
SO	Windows XP SP2/Vista/7
Capacità disco rigido	Almeno 250 MB (consigliati almeno 1 GB)
Altri	• Unità CD-ROM • 1024 x 768 pixel, monitor compatibile con display a colori 16 bit (consigliato display a colori 32 bit, 1280 x 1024 pixel) • Porta USB 2.0, Microsoft DirectX 9.0c o successiva • nVIDIA Geforce 7600GT o superiore/ Serie ATI X1600 o superiore

- Intelli-studio può non funzionare correttamente su alcuni computer, anche quando il computer rispetta i requisiti.
- Se il computer non rispetta i requisiti, i video possono non essere riprodotti correttamente o potrebbe essere necessario più tempo per modificare video.
- Installare DirectX 9.0c o successiva prima di usare il programma.
- Dovete utilizzare Windows XP/Vista/7 o Mac OS 10.4 o successivo per collegare la fotocamera come unità rimovibile.

- L'uso di PC assemblati o di un PC e SO non supportati potrebbe invalidare la garanzia.
- Questi programmi potrebbero non funzionare correttamente con l'edizione a 64 bit di Windows XP, Vista e 7.

Come trasferire file mediante Intelli-studio

Intelli-studio si avvia automaticamente quando la fotocamera viene collegata al computer con il cavo USB.

Mentre la fotocamera è collegata al PC tramite il cavo USB, la batteria viene ricaricata.

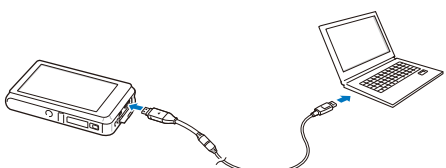
1 Nella modalità di scatto o riproduzione, premete **MENU** → ⚙.

2 Selezionate ❯ (ripetutamente) → **Software PC** → **On**.

3 Spegnete la fotocamera.

4 Collegate la fotocamera al computer con il cavo USB.

Collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) nella fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, si rischia di danneggiare i file. Il produttore non è responsabile di danni causati dalla perdita di dati.



5 Accendete la fotocamera.

- Il computer riconosce automaticamente la fotocamera.

Se impostate l'opzione USB su **Selezione modalità**, selezionate **Computer** dalla finestra popup.

6 Selezionate una cartella sul computer in cui salvare i nuovi file.

- Se la fotocamera non presenta file, non comparirà la finestra a comparsa per il salvataggio di nuovi file.

7 Selezionate **Sì**.

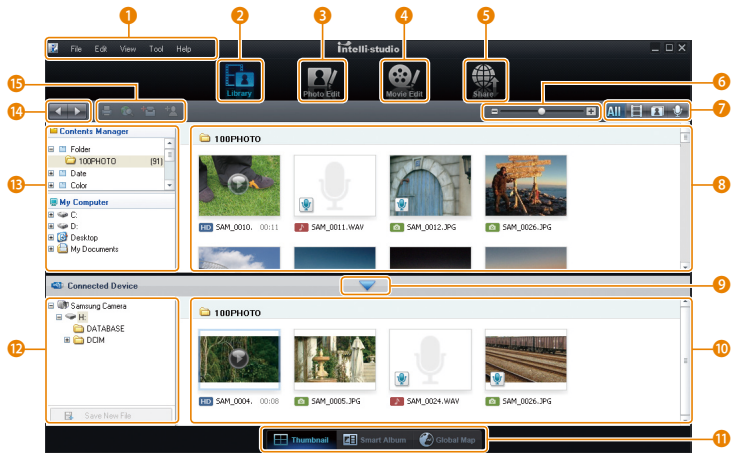
- Saranno trasferiti nuovi file sul computer.

Per Windows Vista e Windows 7, selezionate **Run iStudio.exe** dalla finestra AutoPlay.

Come usare Intelli-studio

Intelli-studio è un programma integrato che consente di riprodurre e modificare file. Potete caricare i file sui siti Web, come Flickr o YouTube. Inoltre, potete scaricare animazioni brevi per utilizzarle in modalità Bambini. Per maggiori dettagli in merito, selezionate **Guida → Guida** nel programma.

- Se installate Intelli-studio sul computer, il programma sarà avviato più velocemente. Per installare il programma, selezionate **Strumento → Installa Intelli-Studio nel PC**.
- Non potete modificare i file direttamente sulla fotocamera. Trasferite i file su una cartella sul computer prima di modificarli.
- Non potete copiare i file del computer sulla fotocamera.
- Intelli-studio supporta i seguenti formati:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



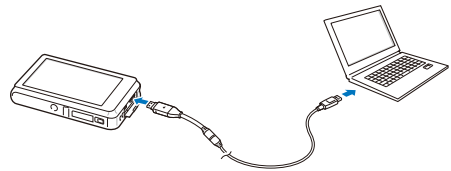
Icona	Descrizione
1	Apre i menu
2	Visualizza i file nella cartella selezionata
3	Passa alla modalità di modifica foto
4	Passa alla modalità di modifica video
5	Passa alla modalità di condivisione (Potete inviare file per e-mail o caricare file sui siti Web, come Flickr o YouTube.)
6	Ingrandisce o riduce le miniature nell'elenco
7	Seleziona un tipo di file
8	Visualizza i file della cartella selezionata sul computer
9	Mostra o nasconde i file della fotocamera collegata
10	Visualizza i file della cartella selezionata sulla fotocamera
11	Visualizza i file come miniature in Smart album o su una mappa
12	Sfoglia le cartelle nel dispositivo connesso
13	Sfoglia le cartelle nel computer
14	Passa alla cartella precedente o successiva
15	Stampa file, visualizza file su una mappa, salva i file in Cartelle o registra i volti

Come trasferire i file collegando la fotocamera come unità rimovibile

Potete collegare la fotocamera al computer come un'unità rimovibile.

1. Nella modalità di scatto o riproduzione, premete **MENU** → ⚙.
2. Selezionate ▼ (ripetutamente) → **Software PC** → **Off**.
3. Spegnete la fotocamera.
4. Collegate la fotocamera al computer con il cavo USB.

> ⚠ Collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) nella fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, si rischia di danneggiare i file. Il produttore non è responsabile di danni causati dalla perdita di dati.



5 Accendete la fotocamera.
- Il computer riconosce automaticamente la fotocamera.

Se impostate l'opzione USB su **Selezione modalità**, selezionate **Computer** dalla finestra popup

6 Sul PC selezionate **Risorse del computer** → **Disco rimovibile** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Selezionate i file desiderati e trascinateli o salvateli sul computer.

Disconnessione della fotocamera (per Windows XP)

Il modo per scollegare il cavo USB per Windows Vista e Windows 7 è simile.

1 Se la spia di stato sulla fotocamera lampeggia, attendete finché non emetta luce fissa.

2 Fare clic sulla barra delle attività in fondo a destra dello schermo del PC.

3 Fate clic sul messaggio visualizzato.

4 Rimuovete il cavo USB.

La fotocamera non può essere rimossa in modo sicuro se Intelli-studio è in funzione. Chiudete il programma prima della disconnessione della fotocamera.

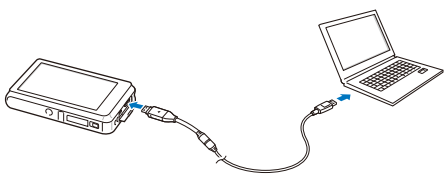
Trasferimento dei file sul computer (per Mac)

Se collegate la fotocamera a un computer Macintosh, il computer riconosce automaticamente il dispositivo. Potete trasferire i file direttamente dalla fotocamera al computer senza installare alcun programma.

È supportato Mac OS 10.4 o successivo.

1 Collegate la fotocamera al computer Macintosh con il cavo USB.

Collegare l'estremità del cavo con la spia luminosa (▲) nella fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, si rischia di danneggiare i file. Il produttore non è responsabile di danni causati dalla perdita di dati.



2 Accendete la fotocamera.

- Il computer riconosce automaticamente la fotocamera e visualizza l'icona di un disco rimovibile.

Se impostate l'opzione USB su **Selezione modalità**, selezionate **Computer** dalla finestra popup.

3 Fate doppio clic sull'icona del disco rimovibile.

4 Trasferite le foto o i video nel computer.

Stampa di foto con una stampante fotografica (PictBridge)

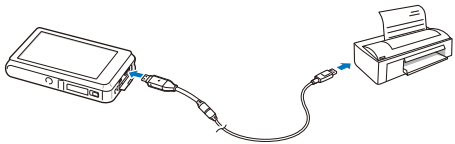
Stampate le foto con una stampante compatibile PictBridge collegando la fotocamera direttamente alla stampante.

1 Nella modalità di scatto o riproduzione, premete **MENU** → ⚙.

2 Selezionate ❯ (due volte) → **USB** → **Stampante**.

3 Spegnete la fotocamera.

4 Con la stampante accesa, collegate la fotocamera alla stampante tramite il cavo USB.

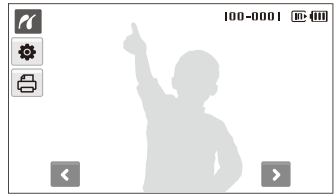


5 Accendete la fotocamera.

- La stampante riconosce automaticamente la fotocamera.

6 Selezionate 🖨 per stampare.

- Selezionate ⚙ per definire le opzioni di stampa. Consultate "Configurazione delle impostazioni di stampa" a pagina 96.



7 Selezionate un'opzione.

Opzione	Descrizione
Foto attuale	Stampa la foto selezionata. Andate al passo 9.
Foto selezionate	Stampa le foto desiderate.
Tutte le foto	Stampa tutte le foto. Andate al passo 9.

8 Selezionate ◀ o ▶ per passare ad una foto da stampare.

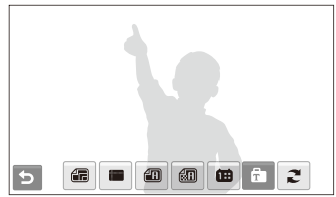
9 Selezionate ▲ o ▼ per definire il numero di copie e selezionate **OK**.

- Se scegliete **Foto selezionate**, ripetete i passaggi 8 e 9 per tutte le foto che volete stampare.

10 Per confermare, selezionate **Sì** .

- Viene avviata la stampa. Selezionate **Annulla** per annullare la stampa.

Configurazione delle impostazioni di stampa



Opzione	Descrizione
	Formato: Specifica la dimensione della stampa.
	Layout: Stampa le miniature.
	Tipo: Selezionate il tipo di carta.
	Qualità: Imposta la qualità di stampa.
	Data : Imposta la data da stampare.
	Nome file: Definisce la stampa del nome file.
	Reimposta: Ripristina le opzioni di stampa.

Alcune opzioni non sono supportate da alcune stampanti.

Impostazioni

Illustrano le opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

Menu Impostazioni 98
Accesso al menu Impostazioni 98
Suono 99
Schermo 99
Impostazioni 100

Menu Impostazioni

Imparate le varie opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

Accesso al menu Impostazioni

1 Nella modalità di scatto o riproduzione, premete MENU.

2 Selezionate un menu.

Icona	Descrizione
	Suono: Consente di impostare i vari suoni e il volume della fotocamera. (p. 99)
	Schermo: Personalizzate le impostazioni dello schermo, quali la luminosità. (p. 99)
	Impostazioni: Consente di modificare le impostazioni del sistema della fotocamera, quali formato di memoria, nome file predefiniti e modalità USB. (p. 100)

3 Selezionate un opzione e salvate le vostre impostazioni.

4 Selezionate ↩ per tornare alla schermata precedente.

Suono

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Volume	Regola il volume di qualsiasi suono. (**No**, **Basso**, **Medio***, **Alto**)
Suono Bambini	Consente di impostare un suono emesso nella modalità Bambini. (**Off**, **1***, **2**, **3**)
Bip	Seleziona un suono che viene riprodotto quando si tocca lo schermo o si cambia modalità. (**No**, **Sì***)
Suono otturatore	Consente di selezionare il suono emesso quando si preme il tasto di scatto. (**No**, **1***, **2**, **3**)
Suono di Avvio	Consente di selezionare il suono emesso quando si avvia la fotocamera. (**No***, **1**, **2**, **3**)
Suono autofocus	Consente di selezionare il suono emesso quando si preme a metà il tasto di scatto. (**No**, **Sì***)

Schermo

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Descrizione funzioni	Visualizza una breve descrizione di un'opzione o di un menu. (**Off**, **On***)
Immagine Iniziale	Consente di impostare l'immagine visualizzata all'accensione della fotocamera. • **Off***: non visualizza l'immagine iniziale. • **Logo**: visualizza un'immagine predefinita memorizzata nella memoria interna. • **Immagine scelta**: visualizza l'immagine desiderata. (p. 81) • La fotocamera salverà solo un'immagine utente alla volta nella memoria interna. • Se selezionate una nuova foto come immagine utente o reimpostate la fotocamera, la fotocamera eliminerà l'immagine corrente.
Linea della griglia	Selezionate una griglia che possa compensare la scena. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)
Luminosità display	Regola la luminosità dello schermo. (**Auto***, **Scuro**, **Normale**, **Luminoso**) **Normale** è fissa nella modalità di riproduzione anche se selezionate **Auto**.
Vista rapida	Imposta la durata di visualizzazione di un'immagine catturata prima di ritornare alla modalità di ripresa. (**No**, **0.5 sec.***, **1 sec.**, **3 sec.**)

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Risparmio energia	Se non eseguite alcuna operazione per 30 secondi, la fotocamera passa automaticamente alla modalità Risparmia energia (premete un tasto per disattivare questa modalità). (**Off***, **On**)
Blocco automatico	Imposta il blocco dello schermo tattile dopo un determinato periodo di tempo. (**Off***, **10 sec**, **30 sec**, **1 min**)

Impostazioni

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Formatta	Formatta la memoria interna e la scheda di memoria. Tutti i file, compresi quelli protetti, saranno eliminati. (**No**, **Sì**) Se inserite una scheda di memoria utilizzata con fotocamere di altri produttori, un lettore di schede di memoria o una scheda formattata su computer, la fotocamera potrebbe non leggere correttamente tale scheda. Formattate la scheda nella fotocamera prima di utilizzarla.
Reimposta	Reimpostate i menu e le opzioni di scatto (non saranno ripristinate le impostazioni di data e ora, lingua e uscita video). (**No**, **Sì**)
Language	Consente di selezionare una lingua per il testo del display.
Fasce orarie	Consente di selezionare una regione e di impostare l'ora legale (DST).

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Impostazione Data/Ora	Imposta la data e l'ora.
Tipo data	Seleziona un formato data. (**AAAA/MM/GG**, **MM/GG/AAAA**, **GG/MM/AAAA**, **Off***)
Numerazione file	Consente di specificare come assegnare il nome ai file. • **Reimposta**: Stabilisce che il numero del file parta da 0001 quando si inserisce una nuova scheda di memoria, si formatta una nuova scheda di memoria o si eliminano tutti i file. • **Serie***: Stabilisce che il numero del file segua il numero del file precedente quando si inserisce una nuova scheda di memoria, si formatta una nuova scheda di memoria o si eliminano tutti i file. • Il nome predefinito della prima cartella è 100PHOTO e il nome predefinito del primo file è SAM_0001. • Il numero del file aumenta di un'unità da SAM_0001 a SAM_9999. • Il numero della cartella aumenta di un'unità da 100PHOTO a 999PHOTO. • Il numero massimo di file memorizzabili in una cartella è 9999. • La fotocamera definisce i nomi file in base agli standard del sistema DCF (Digital rule for Camera File). Se si modifica intenzionalmente il nome dei file, la fotocamera potrebbe non essere più in grado di riprodurli.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Auto-rotazione	Imposta la rotazione automatica delle foto mentre ruotate la fotocamera. (**Off**, **On***)
Stampa data	Imposta se la data e l'ora devono essere visualizzate sulle foto durante la stampa. (**Off***, **Data** , **Data&ora**) • La data e l'ora verranno visualizzate in giallo nell'angolo inferiore destro della foto. • La data e l'ora potrebbero non essere stampate su alcuni modelli di stampante. • Se selezionate **Testo** in modalità SCENE, la data e l'ora non verranno visualizzate.
Auto-spegnimento	Imposta lo spegnimento automatico della fotocamera quando non è utilizzata. (**Off**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Le impostazioni non cambiano dopo la sostituzione della batteria. • La fotocamera non si spegne automaticamente quando: - è connessa ad un computer o una stampante - si riproduce una presentazione o video - si registra un memo voce
Luce autofocus	Consente di attivare una luce che aiuta la messa a fuoco in condizioni di scarsa illuminazione. (**Off**, **On***)

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Anynet+ (HDMI-CEC)	Imposta il controllo della fotocamera collegata a un HDTV Samsung che supporta Anynet+(CEC) con il telecomando del televisore. • **Off***: visualizzate i file senza utilizzare il telecomando dell'HDTV. • **On**: controllate la fotocamera con il telecomando dell'HDTV.
HDMI	Selezionate la risoluzione delle foto durante la riproduzione di file su un HDTV con il cavo HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Se l'HDTV non supporta la risoluzione selezionata, l'HDTV seleziona automaticamente la successiva risoluzione inferiore. • Se selezionate **480p** o **576p**, i menu di riproduzione e Smart Album non saranno disponibili se connessi ad un televisore.
Uscita video	Consente di impostare l'uscita del segnale video in base alla regione. • **NTSC***: USA, Canada, Giappone, Corea, Taiwan, Messico • **PAL** (supporta solo BDGHI): Australia, Austria, Belgio, Cina, Danimarca, Inghilterra, Finlandia, Germania, Italia, Kuwait, Malaysia, Paesi Bassi, Nuova Zelanda, Norvegia, Singapore, Spagna, Svezia, Svizzera, Thailandia

* Predefinito

Elemento	Descrizione
USB	Imposta la funzione per l'utilizzo con un computer o una stampante per mezzo di una connessione USB. • **Computer***: Consente la connessione della fotocamera ad un computer per il trasferimento di file. • **Stampante**: Consente la connessione della fotocamera ad una stampante per la stampa dei file. • **Selezione modalità**: Seleziona una modalità USB sul computer quando si collega la fotocamera ad un altro dispositivo.
Software PC	Consente di impostare l'avvio automatico di Intelli-studio quando la fotocamera viene collegata al computer. (**Off**, **On***)

Appendici

Illustrano messaggi di errore, specifiche e suggerimenti di manutenzione.

Messaggi di errore 104
Manutenzione della fotocamera 105
Pulizia della fotocamera 105
Informazioni sulle schede di memoria 106
Informazioni sulla batteria 107
Prima di contattare un centro di assistenza 110
Specifiche della fotocamera 113
Indice 117

Messaggi di errore

Quando vengono visualizzati i seguenti messaggi di errore, provate quanto segue.

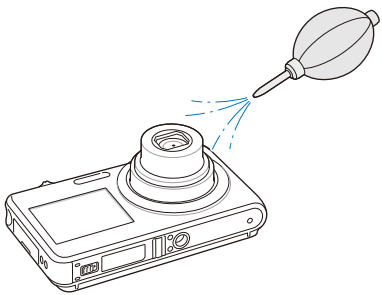
Messaggio di errore	Soluzione suggerita
Errore card	• Spegnete e riaccendete la fotocamera. • Rimuovete la scheda di memoria e reinseritela. • Formattate la scheda di memoria.
Scheda non supportata.	La scheda di memoria inserita non è disponibile con la fotocamera. Inserite una scheda di memoria microSD™ o microSDHC™.
DCF Full Error	I nomi file non corrispondono allo standard DCF. Trasferite i file dalla scheda di memoria al computer e formattate la scheda. (p. 100)
Errore file	Eliminate il file danneggiato o contattate il centro di assistenza.
Batteria scarica	Inserite una batteria carica o ricaricate la batteria.
Memoria piena	Eliminate i file non necessari o inserite una nuova scheda di memoria.
Nessun file immagine	Scattate le foto o inserite una scheda di memoria contenente foto.

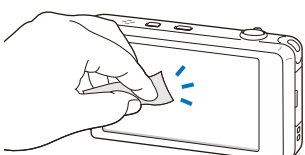
Manutenzione della fotocamera

Pulizia della fotocamera

Obiettivo della fotocamera e schermo tattile

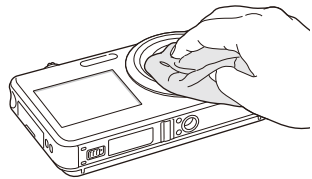
Utilizzate un pennello con soffietto per rimuovere la polvere e pulite delicatamente l'obiettivo con un panno morbido. Se fosse ancora presente polvere, applicate qualche goccia di fluido per la pulizia degli obiettivi ad un foglio di carta per pulizia e pulite delicatamente.





Corpo della fotocamera

Pulite delicatamente con un panno soffice e asciutto.



- Non utilizzate benzene, solventi o alcool per la pulizia del dispositivo. Queste soluzioni possono danneggiare la fotocamera o causare malfunzionamenti.
- Non fate pressione sul copriobiettivo oppure utilizzate un soffietto per pulire il copriobiettivo.

Informazioni sulle schede di memoria

Schede di memoria utilizzabili

Potete utilizzare schede di memoria microSD™ (Secure Digital) o microSDHC™ (Secure Digital High Capacity).

Capacità della scheda di memoria

La capacità della memoria differisce in base al tipo di scena ripresa e alle condizioni di ripresa. Le seguenti capacità sono basate su una scheda microSD™ da 1 GB:

	Formato	S. fine	Fine	Normale	60 fps	30 fps	15 fps
Foto	14M	122	240	353	-	-	-
	12M	137	267	391	-	-	-
	12M	142	278	409	-	-	-
	10M	163	320	471	-	-	-
	8M	211	409	594	-	-	-
	5M	335	637	908	-	-	-
	3M	510	936	1314	-	-	-
	2M	762	1373	1931	-	-	-
	1M	1626	2575	3090	-	-	-
* Video	1280 HQ	-	-	-	-	Circa 13 min 30 sec	Circa 23 min 36 sec
	1280	-	-	-	-	Circa 15 min 20 sec	Circa 29 min 42 sec
	640	-	-	-	-	Circa 35 min 54 sec	Circa 67 min 30 sec
	320	-	-	-	Circa 78 min 07 sec	Circa 138 min 19 sec	Circa 237 min 41 sec

* Il tempo registrabile può variare se utilizzate lo zoom.
Per determinare il tempo totale di registrazione sono stati ripresi vari video in successione.

Informazioni sulla batteria

Utilizzate solo batterie approvate da Samsung.

Caratteristiche delle batterie

Modello	SLB-07
Tipo	Batteria agli ioni di litio
Capacità della cella	760 mAh
Tensione	3.8 V
Tempo di carica (con fotocamera spenta)	Circa 180 min

* Caricate la batteria collegando il cavo USB ad un PC e la fotocamera potrebbe durare di più.

Durata della batteria

Tempo medio / Numero di foto		Condizioni test (quando la batteria è completamente carica)
Fotografie	Circa 90 min / Circa 180 foto	Misurazione effettuata nelle condizioni seguenti: nella modalità , risoluzione 14 M, qualità Fine, OIS attivata. 1. Impostate l'opzione del flash su **Riempimento**, scattate una singola foto ed aumentate o riducete lo zoom. 2. Impostate l'opzione del flash su **Off**, scattate una singola foto ed aumentate o riducete lo zoom. 3. Eseguite i passaggi 1 e 2 per 30 secondi e ripetete per 5 minuti. Spegnete la fotocamera per 1 minuto. 4. Ripetete i passaggi da 1 a 3.
Video	Circa 70 min	Registrate i filmati a una risoluzione di 1280 x 720 HQ e 30 fps.

- I dati precedenti sono misurati secondo gli standard Samsung e possono differire in relazione all'utilizzo effettivo.
- Per determinare il tempo totale di registrazione sono stati ripresi vari video in successione.

Note sulla carica della batteria

- Se la spia è spenta, accertatevi che la batteria sia inserita correttamente.
- Non usate la fotocamera durante la ricarica. Spegnete la fotocamera prima di caricare la batteria.
- Accendete la fotocamera dopo aver ricaricato la batteria per almeno 10 minuti.
- L'utilizzo del flash o la registrazione di video scarica la batteria rapidamente. Caricate la batteria finché la spia rossa non diventa verde.
- Se la spia lampeggia in arancione o non si illumina, ricollegate il cavo oppure rimuovete la batteria, quindi reinseritela.
- Se caricate la batteria quando il cavo è surriscaldato o la temperatura è troppo elevata, la spia può diventare arancione. La ricarica viene avviata non appena la batteria si raffredda.
- Non tirate un cavo di alimentazione per scollegare la spina dalla presa a parete. Questo potrebbe causare fuoco o scosse elettriche.
- Non piegare o poggiare oggetti pesanti sul cavo AC. In caso contrario si rischia di danneggiare il cavo.

Note sulla ricarica con un computer connesso

- Utilizzate il cavo USB fornito.
- La batteria non viene caricata quando:
  - utilizzate un hub USB
  - altri dispositivi USB sono connessi al computer
  - connettete il cavo alla porta sul lato anteriore del computer
  - la porta USB del computer non supporta gli standard di tensione di alimentazione di uscita (5 V, 500 mA)

Potrebbero verificarsi lesioni a persone o morte se la batteria viene maneggiata senza cura o in modo inappropriato. Per la vostra sicurezza, seguite le seguenti istruzioni relative al corretto utilizzo della batteria:

- La batteria può incendiarsi e scoppiare se non utilizzata correttamente. Se notate deformazioni, rotture o altre anomalie nella batteria, interrompete subito l'utilizzo della stessa e contattate il produttore.
- Utilizzate solo caricabatterie e adattatori originali, consigliati dal produttore e caricate la batteria solo seguendo il metodo descritto in questo manuale dell'utente.
- Non poggiate la batteria vicino a dispositivi di riscaldamento e non esponetela ad ambienti eccessivamente caldi, come l'interno di un'auto chiusa durante il periodo estivo.
- Non mettete la batteria in un forno a microonde.
- Evitate di conservare o utilizzare la batteria in luoghi caldi, umidi come località termali o box doccia.
- Non poggiate il dispositivo su superfici infiammabili, come biancheria, tappeti o coperte termiche per lungo tempo.
- Quando il dispositivo è acceso, non lasciarlo in nessun luogo ristretto per lungo tempo.
- Evitate che i terminali della batteria entrino in contatto con oggetti metallici, come collane, monete, chiavi o orologi.
- Utilizzate solo batterie agli ioni di litio originali, consigliate dal produttore.
- Non smontate o forate la batteria con nessun oggetto appuntito.
- Non esponete la batteria ad elevata pressione o forze esagerate.
- Non esponete la batteria a forti impatti come cadute dall'alto.
- Non esponete la batteria a temperature di 60° C o superiore.
- Evitate il contatto della batteria con umidità o liquidi.
- La batteria non deve essere esposta ad eccessivo calore come luce solare, fuoco o simili.

Indicazioni relative allo smaltimento

- Smaltite la batteria con cura.
- Non smaltite la batteria nel fuoco.
- Le direttive di smaltimento possono differenziarsi in base al paese o regione. Smaltimento della batteria secondo le direttive locali e federali.

Indicazioni relative alla carica della batteria

Caricate la batteria solo seguendo il metodo descritto in questo manuale dell'utente. La batteria può incendiarsi e scoppiare se non caricata correttamente.

Prima di contattare un centro di assistenza

Nel caso in cui abbiate problemi con la fotocamera, prima di rivolgervi all'assistenza, provate ad eseguire queste procedure. Se avete tentato la soluzione per la risoluzione del problema, ma il problema con il dispositivo persiste, contattate il rivenditore di zona o l'assistenza tecnica.

Se lasciate la fotocamera ad un centro assistenza, accertatevi di aver lasciato anche gli altri componenti che potrebbero contribuire al malfunzionamento, come la scheda di memoria e la batteria.

Problema	Soluzione suggerita
Impossibile accendere la fotocamera	• Assicuratevi che la batteria sia inserita. • Accertatevi che la batteria sia inserita correttamente. • Caricate la batteria.
La fotocamera si spegne inaspettatamente	• Caricate la batteria. • La fotocamera potrebbe essere in modalità Risparmia energia. (p. 100) • La fotocamera potrebbe spegnersi per evitare che la scheda di memoria sia danneggiata in seguito ad un impatto. Accendete nuovamente la fotocamera.
La batteria della fotocamera si scarica rapidamente	• La carica della batteria scende più rapidamente a basse temperature (inferiori a 0° C). Conservare la batteria al caldo, in una tasca. • L'utilizzo del flash o la registrazione di video scarica la batteria rapidamente. Ricaricare, se necessario. • Le batterie sono materiali di consumo e devono essere sostituite con il tempo. Se la carica della batteria scende rapidamente, acquistate una nuova batteria.

Problema	Soluzione suggerita
Impossibile scattare foto	• Spazio insufficiente sulla scheda di memoria. Eliminate i file non necessari o inserite una nuova scheda. • Formattate la scheda di memoria. (p. 100) • La scheda di memoria è difettosa. Acquistate una nuova scheda di memoria. • Accertatevi che la fotocamera sia accesa. • Caricate la batteria. • Accertatevi che la batteria sia inserita correttamente.
La fotocamera si blocca	Rimuovete la batteria, quindi reinstallatela.
La fotocamera si riscalda	La fotocamera si riscalda durante l'uso. Questo è normale e non dovrebbe influenzare la durata e la prestazione della fotocamera.
Il flash non funziona.	• L'opzione per il flash potrebbe essere impostata su **Off**. (p. 50) • Non potete utilizzare il flash nelle modalità , , o .

Problema	Soluzione suggerita
Il flash si accende inaspettatamente.	L'accensione del flash potrebbe essere dovuta ad elettricità statica. Non si tratta di un malfunzionamento della fotocamera.
Data e ora sono incorrette	Impostate data e ora nel menu di impostazione del display. (p. 100)
Lo schermo tattile o i pulsanti non funzionano	Rimuovete la batteria, quindi reinstallatela.
La schermata della fotocamera non funzione bene	Se usate la fotocamera a temperature molto basse, la schermata della fotocamera può non funzionare correttamente o scolorirsi. Per un funzionamento migliore della schermata della fotocamera, utilizzate la fotocamera a temperature moderate.
La scheda di memoria presenta un errore	• Spegnete e riaccendete la fotocamera. • Rimuovete la scheda di memoria e reinseritela. • Formattate la scheda di memoria. Per ulteriori dettagli, vedete "Proteggere le batterie, i caricatori e le schede di memoria da guasti". (p. 3)
Impossibile riprodurre i file	Se modificate il nome di un file, la fotocamera potrebbe non essere in grado di riprodurlo (il nome deve essere conforme agli standard DCF). In questo caso riproducete il file sul computer.

Problema	Soluzione suggerita
La foto è sfocata	• Accertatevi che l'opzione di messa a fuoco sia adatta ai primi piani. (p. 52) • Accertatevi che l'obiettivo sia pulito. In caso contrario, pulitelo. (p. 105) • Accertatevi che il soggetto si trovi nel campo del flash. (p. 113)
I colori della foto non corrispondono a quelli della reali	Un bilanciamento incorretto del bianco può causare colori non realistici. Selezionate l'opzione corretta di bilanciamento del bianco, adatta alla sorgente luminosa. (p. 62)
La foto è troppo luminosa	La foto è sovraesposta. • Accendete il flash. (p. 50) • Regolate il valore di esposizione. (p. 59)
La foto è troppo scura	La foto è sottoesposta. • Attivate il flash. (p. 50) • Regolate la velocità ISO. (p. 51) • Regolate il valore di esposizione. (p. 59)
Il TV non visualizza le vostre foto	• Accertatevi che la fotocamera sia connessa correttamente al monitor esterno per mezzo del cavo A / V. • Accertatevi che la scheda di memoria contenga foto.

Problema	Soluzione suggerita
Il computer non riconosce la fotocamera	• Accertatevi che il cavo USB sia connesso correttamente. • Accertatevi che la fotocamera sia accesa. • Accertatevi di utilizzare un sistema operativo supportato.
Il computer disconnette la fotocamera durante il trasferimento dei file	La trasmissione potrebbe essere interrotta da elettricità statica. Scollegate il cavo USB e riconnettetelo.
Il computer non riproduce i video	In base ai programmi di riproduzione video, i file video potrebbero non essere riprodotti. Per riprodurre file catturati con la fotocamera, installare e usare il programma Intelli-studio sul computer. (p. 91)

Problema	Soluzione suggerita
Intelli-studio non funziona correttamente	• Chiudete Intelli-studio e riavviate il programma. • Non potete utilizzare Intelli-studio su computer Macintosh. • Accertatevi che l'opzione **Software PC** sia impostata su **On** nel menu impostazioni. (p. 102) • In base alle specifiche tecniche del computer e all'ambiente, il programma potrebbe non avviarsi automaticamente. In questo caso, fate clic su **start** → **Risorse del computer** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** sul computer.

Specifiche della fotocamera

Sensore immagini	
Tipo	1/2,3" (Ca. 7,76 mm) CCD
Pixel effettivi	Circa 14,2 mega pixel
Pixel totali	Circa 14,48 mega pixel
Obiettivo	
Lunghezza focale	Obiettivo Schneider - KREUZNACH f = 4,9 - 24,5 mm (equivalente per pellicola nel formato da 35 mm: 27 - 135 mm)
Intervallo apertura diaframma	F3,5 (W) - F5,9 (T)
Zoom digitale	Modalità fermo immagini: 1,0 X - 5,0 X
Display	
Tipo	LCD TFT
Funzione	• Schermo principale: 3,5" (8,9 cm) largo 1152 K/con un pannello a schermo tattile intero • Display anteriore: 1,8" (4,6 cm) 116 K, LCD TFT
Messa a fuoco	
Tipo	AF TTL (Af multiplo, Af centrato, Riconoscimento volto Smart AF, Rilevamento volto AF, Smart Touch AF, Ripresa one-touch)
Intervallo	

	Wide (W)	Tele (T)
Normale	Da 80 cm all'infinito	Da 80 cm all'infinito
Macro	5 cm - 80 cm	50 cm - 80 cm
Automacr	Da 5 cm all'infinito	Da 50 cm all'infinito

Velocità otturatore	
• Auto: 1/8 - 1/2000 sec. • Programma: 1 - 1/2000 sec. • Notte: 8 - 1/2000 sec. • Fuochi artificiali: 2 sec.	
Esposizione	
Controllo	AE programmi
Misurazione	Multi, Spot, Centrale
Compensazione	±2 EV (passi di 1/3 EV)
Equivalente ISO	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Flash	
Modalità	Off, Auto, Occhi rossi, Riempimento, Sincro. lenta, Correttore occhirossi
Intervallo	• Wide: 0,3 m - 3,4 m (ISO automatico) • Tele: 0,5 m - 2,0 m (ISO automatico)
Tempo di ricarica	Circa 4 sec.
Stabilizzazione	
DUAL IS [OIS (stabilizzazione automatica delle immagini) + DIS (stabilizzazione automatica delle immagini)]	
Effetto	
Modalità di scatto	• Selettore Stile: Normale, Leggera, Forte, Foresta, Retro, Fresco, Calmo, Classico, Negativo, Personalizza RGB • Filtro smart: Normale, Miniatura, Vignettatura, Fish Eye 1, Fish Eye 2, Schizzo, Disappannamento • Regolazione immagini: Nitidezza, Contrasto, Saturazione

Bilanciamento del bianco	
Auto BdB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente h, Fluorescente l, Tungsteno, Personalizzata	
St. data	
Data&ora, Data , Off	
Scatto	
Fotografie	• Modi: Smart Auto (Ritratto, Ritratto notte, Ritratto controluce, Controluce, Paesaggio, Bianco, Movimento, Cavalletto, Notte, Macro, Testo macro, Cielo blu, Tramonto, Verde naturale, Ritratto naturale, Colore macro, Fuochi art.), Auto, Programma, DUAL IS, Scena (Notte, Ritratto, Bambini, Paesaggio, Testo, Primo Piano, Tramonto, Alba, Controluce, Fuochi artificiali, Spiaggia&Neve, Guida inquadratura, Qualità pelle) • Drive: Singola, Continua, Ultravel, AEB • Timer: 10 sec., 2 sec., Doppio, Timer movimento
Video	• Modi: Rileva scena smart (Paesaggio, Cielo blu, Verde naturale, Tramonto), Filmato • Formato: MP4 (H.264) (Durata registrazione massima: 20 min) • Dimensioni: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Qualita' ripresa: 60 fps, 30 fps, 15 fps • Effetto: Selettore Stile, Bilanciamento del bianco, Filtro smart • Voce: Off, On, Zoom muto • Modifica video (integrata): Pausa durante la registrazione, Cattura fermo immagine, Ritaglio tempo

Riproduzione	
Tipo	Immagine singola, Miniature, Presentazione con musica ed effetti, Clip, Smart album* * Categoria Smart album: Tipo, Data, Colore, Settimana, Faccia, Preferito
Modifica	Ridimensiona, Ruota, Selettore Stile, Regolazione immagini, Filtro smart, Eff. speciali, Effetto volto
Effetto	• Selettore Stile: Normale, Leggera, Forte, Foresta, Retro, Fresco, Calmo, Classico, Negativo, Personalizza RGB • Regolazione immagini: ACB, Luminosità, Contrasto, Saturazione, Occhirossi • Filtro smart: Normale, Miniatura, Vignettatura, Fish Eye 1, Fish Eye 2, Schizzo, Disappannamento • Eff. speciali: Filtro, Elegante, Aggiungi rumore, Ritocco
Registrazioni vocali	
• Registrazione vocale (max. 10 ore) • Promemoria vocale in una foto (max. 10 sec.)	
Memoria	
Supporti	• Memoria interna: Circa 30 MB • Memoria esterna (opzionale): Scheda microSD™ (fino a 2 GB garantiti), Scheda microSDHC™ (fino a 8 GB garantiti) È possibile che la capacità della memoria interna non corrisponda a queste caratteristiche tecniche.

Formato file	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Fermo immagini: JPEG (DCF) • Clip: MP4 (Video: MPEG4.AVC/H.264, Audio: AAC) • File audio: WAV
Dimensioni immagine	Per microSD™ da 1GB

		S. fine	Fine	Normale
14M	4320 X 3240	122	240	353
12M	4320 X 2880	137	267	391
12M	4000 X 3000	142	278	409
10M	4320 X 2432	163	320	471
8M	3264 X 2448	211	409	594
5M	2560 X 1920	335	637	908
3M	2048 X 1536	510	936	1314
2M	1920 X 1080	762	1373	1931
1M	1024 X 768	1626	2575	3090

Questi valori sono misurati in condizioni standard Samsung e possono variare in base alle condizioni di scatto e alle impostazioni della fotocamera.

Interfaccia	
Presa output digitale	USB 2.0
Ingresso/uscita audio	Altoparlante interno (Mono), Microfono (Mono)
Output video	• A/V: NTSC, PAL (selezionabile) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (selezionabile)
Presa di ingresso alimentazione in CC	20 pin, 4,4V

Fonte di alimentazione	
Batteria ricaricabile	Batteria agli ioni di litio (SLB-07, 760mAh)

La fonte d'alimentazione può variare in base al paese.

Dimensioni (L x A x P)

103,5 x 59,9 x 19,9 mm

Peso

147,23 g (senza batteria e scheda di memoria)

Temperatura di esercizio

0 - 40 °C

Umidità di esercizio

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)

(Applicabile nell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Il marchio riportato sul prodotto, sugli accessori o sulla documentazione indica che il prodotto e i relativi accessori elettronici (quali caricabatterie, cuffia e cavo USB) non devono essere smaltiti con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare il prodotto e i suddetti accessori da altri tipi di rifiuti e di riciclarli in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di materiali. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto e i relativi accessori elettronici non devono essere smaltiti unitamente ad altri rifiuti commerciali.

PlanetFirst rappresenta l'impegno di Samsung Electronics nello sviluppo sostenibile e nella responsabilità sociale di attività di gestione e impegno ambientale.

Corretto smaltimento delle batterie del prodotto

(Applicabile nei paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistemi di conferimento differenziato delle batterie)

Il marchio riportato sulla batteria o sulla sua documentazione o confezione indica che le batterie di questo prodotto non devono essere smaltite con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Dove raffigurati, i simboli chimici Hg, Cd o Pb indicano che la batteria contiene mercurio, cadmio o piombo in quantità superiori ai livelli di riferimento della direttiva UE 2006/66. Se le batterie non vengono smaltite correttamente, queste sostanze possono causare danni alla salute umana o all'ambiente.

Per proteggere le risorse naturali e favorire il riutilizzo dei materiali, separare le batterie dagli altri tipi di rifiuti e riciclarle utilizzando il sistema di conferimento gratuito previsto nella propria area di residenza.

Indice

A

ACB
- Nella modalità di riproduzione 85
- Nella modalità di scatto 60

Af a tocco 53

Anynet+ 101

Autoscatto 40

B

Batteria
- Carica 108
- Durata 107
- Specifiche 107

Bilanciamento contrasto automatico (ACB) 60

Bilanciamento del bianco 62

C

Cattura di un'immagine 79

Centro servizi 110

D

Data e ora 100

Descrizione funzioni 99

Disattivazione audio
- Fotocamera 18
- Video 38

Disconnessione del dispositivo 93

Display anteriore
- Accensione 26
- Layout fotocamera 15
- Modalità di scatto 40

Distanza di messa a fuoco
- Automacr 52
- Macro 52
- Nor (af) 52

E

Effetti speciali
- Aggiungi rumore 84
- Elegante 84
- Filtro 84
- Ritocco volto 84

Effetto filtro Smart
- Nella modalità di riproduzione 83
- Nella modalità di scatto 66

Eliminazione dei file 75

Esposizione 59

F

Flash
- Auto 50
- Non attivo 50
- Occhi r. 51
- Occhirossi 51
- Riemp.to 51
- Sinc.le. 51

Formato HDMI 101

Formattazione 100

G

Guida incorniciatura 35

H

HDTV 88

I

Icona sorriso 43

Icone 20

Immagine iniziale 99

Imperfezioni del viso 34

Impostazioni
- Accesso 98
- Fotocamera 100
- Schermo 99
- Suono 99

Ingrandimento 76

Intelli-studio 91

L

Linea della griglia 99

Luce af 101

Luminosità del viso 34

Luminosità display 99

M

Macro 52

Manutenzione 105

Memo vocale
- Registrazione 44
- Riproduzione 79

Messaggi di errore 104

Mia Stella
- Classifica 72
- Registrazione dei volti 57

Misurazione
- Centrale 61
- Multi 61
- Spot 61

Modalità auto 25

Modalità Bambini
- Foto 41
- Video 43

Modalità Coppia 41

Modalità di rilevamento scena Smart 39

Modalità di riproduzione 69

Modalità di scatto
- Rilevamento Scena Smart 39

Modalità DUAL IS 36

Modalità Filmato 37

Modalità Programma 37

Modalità Qualità pelle 34

Modalità scatto
- Auto 25
- DUAL IS 36
- Filmato 37
- Programma 37
- Scena 33
- Smart Auto 32

Modalità Scena 33

Modalità Smart Auto 32

Modifica 81

O

Occhi r.
- Nella modalità di riproduzione 85
- Nella modalità di scatto 50

Ordine di stampa 85

P

Posa lunga 35

Presentazione 77

Pressione parziale 7

Protezione dei file 75

Pulizia
- Corpo 105
- Obiettivo 105
- Schermo 105

Q

Qualità foto 47

Qualità ripresa 37

R

Registrazione
- Memo vocale 44
- Video 37

Regolazione
- Contrasto
  - Nella modalità di riproduzione 84
  - Nella modalità di scatto 67
- Luminosità 84
- Nitidezza 67
- Saturazione
  - Nella modalità di riproduzione 84
  - Nella modalità di scatto 67

Reimp. 100

Riconoscimento del movimento
- Nella modalità di riproduzione 70
- Nella modalità di scatto 23

Ridimensionamento 81

Rilevamento volto
- Occhirossi 50
- Qualità pelle 34
- Red-eye 50

Rileva volto
- Rileva volto 55
- Ril. occhi chiusi 56
- Ril. sorriso 56
- Utilizzo del riconoscimento del volto 57

Ril. occhi chiusi 56

Ril. sorriso 56

Risoluzione
- Foto 46
- Video 47

Rotazione 81

S

Scatto con salto 42

Scatto one-touch 54

Scheda di memoria
- Capacità 106
- microSD 106
- microSDHC 106

Sequenza
- Bracketing esposizione automatica (AEB) 64
- Continua 64
- Ultravel 64

Smart album 73

Sorgente luminosa (bilanciamento bianco) 62

Stabilizzazione automatica delle immagini 36

Stabilizzazione ottica delle immagini (OIS) 28

Stampa di foto 95

St.data 101

Stili foto
- Nella modalità di riproduzione 82
- Nella modalità di scatto 65

Suono af 99

T

Tasto LCD frontale 26

Tasto riproduzione 18

Tasto Zoom 16

T. di posa 35

Timer 48

Timer movimento 49

Tipo di visualizzazione 24

Toccando 21

Tonalità RGB
- Nella modalità di riproduzione 82
- Nella modalità di scatto 65

Trascinando 21

Trasferimento dei file
- Per Mac 94
- Per Windows 89

U

Usc. video 101

Utilizzo del riconoscimento del volto 57

V

Velocità ISO 51

Velocità otturatore 35

Vibrazione della fotocamera 29

Video
- Registrazione 37
- Riproduzione 78

Vis. rap. 99

Visualizzazione dei file
- Come miniature 74
- Presentazione 77
- Smart album 73
- Su TV 87

Volume 99

Z

Zona maf
- Af a tocco 54
- Af centrato 54
- Af multiplo 54
- Scatto one-touch 54

Zoom 27

Zoom digitale 27

Fate riferimento alla garanzia fornita con il prodotto o
visitate il sito Web http://www.samsungimaging.com/ o
http://www.samsung.com/ per assistenza o richieste post-vendita.